





## من اقوال خادم الحرمين الشريفين



■ لا بد من تضامن جهودنا للاستفادة من إمكاناتنا وقدراتنا في الاتجاه السليم الذي يعبر عن الإرادة المشتركة على العمل في الوقت نفسه لسد الثغرات أمام الأعداء الذين يكيدون لنا عن طريق الفتنة بيننا وأن نعمل على الحلولة دون تمكن الأعداء من النفاذ عبر صفوفنا.

■ المناسبة : حديث خادم الحرمين الشريفين لصحيفة الإهرام المصرية - الثلاثاء ١ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ

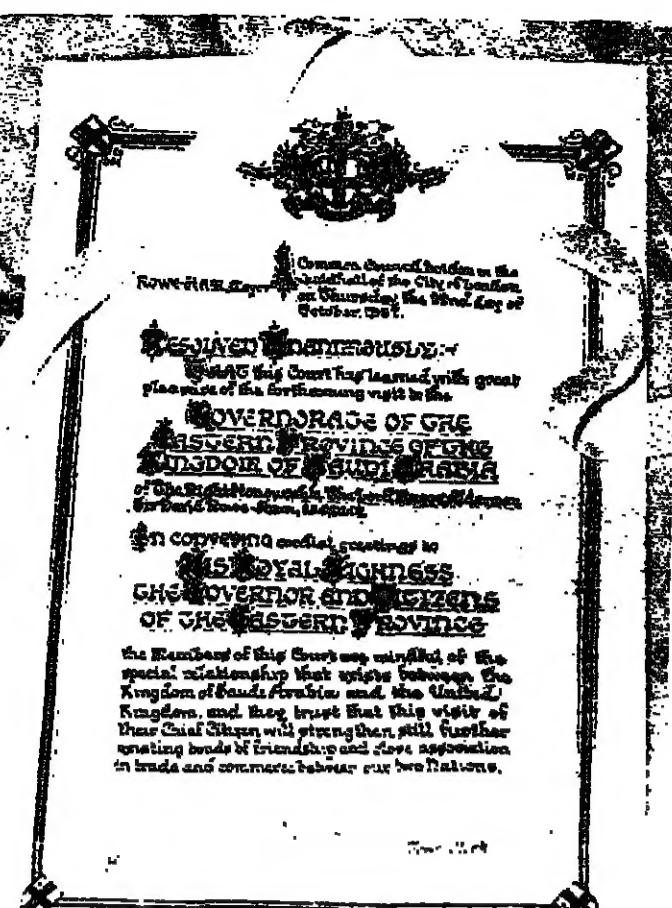


## الأمير فهد بن سلمان يستقبل عمدة لندن ويستعرض معه العلاقات الثنائية بين البلدين

حاج الشيخ - الدمام  
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية بمكتب سموه بقصر الإمارة ظهر أمس الاثنين السيد/ديفيد روي عمدة مدينة لندن وذلك ضمن الزيارة التي يقوم بها لمنطقة المملكة. وفي بداية اللقاء رحب سموه الكريم بالسيد ديفيد روي وموافق كما أوضح سمو الأمير فهد التطور الضام والنهضة المستمرة التي تحظى بها مدن وقرى المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين. كما تطرق اللقاء إلى العلاقات

الطبيعية التي تربط المملكة ببريطانيا في مختلف المجالات وتناول اللقاء العلاقات الثنائية والتينية بين البلدين وفي ختام اللقاء أعرب السيد ديفيد روي عمدة لندن عن سعاده بالبقاء في زيارة المنطقة الشرقية كما شكر سمو الأمير فهد بن سلمان على حسن الاستقبال الذي قوبل به وموافق من سموه الكريم. من ناحية أخرى تولى السيد ديفيد روي عمدة لندن بما شاهد من نهضة شاملة في مختلف مناطق المملكة وقال إن جسر السعودية البحرين يعد أحد المعالم البارزة والحقيقية لهذه النهضة. وفي ختام اللقاء تبادلت الهدايا التذكارية.

## رسالة تقدير من عمدة لندن وسكان لندن لسمو أمير المنطقة الشرقية وسكان المنطقة الشرقية



كما قد أشرنا في الطبعة الأولى من هذه الجريدة عن قيام سعاده السيد ديفيد روي عمدة لندن بتقدير من عمدة لندن وسكان لندن لسمو أمير المنطقة الشرقية وسكان المنطقة الشرقية. وأما هذا الخطأ غير المقصود فلننا نعتذر لمحدث ونأمل ألا يتكرر مستقبلاً.

## محاضرة للبين وأخري للبنات عن التفوق العلمي

إبراهيم المسلم - الدمام  
تنظم المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية مساء اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان - انصافوا الشباب - يلقيها فضيلة الشيخ عبدالعزيز المسد وذلك بقاعة المحاضرات بإدارة تعليم المنطقة وسوف يعقب المحاضرة حوار مفتوح. وتأتي هذه المحاضرة ضمن فعاليات المهرجان الثاني لجائزة الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز للتفوق العلمي والذي يبدأ يوم السبت القادم بالدمام. ومن جهة ثانية تنظم المديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية ندوة مفتوحة للنساء بعنوان - التفوق الدراسي - وواجب المجتمع نحوه - وذلك مساء الأربعاء وذلك بقاعة محاضرات إدارة تعليم البنات بالدمام وتشارك فيها الأستاذة الهام الملقني مديرة الإدارة العامة للتوجيه والدعم التربوي والبرقي والدكتورة فائزة المؤيد وكلية البنات لدراسات العليا بالدمام وتديرها الأستاذة شريفة الشعلان مديرة مكتب الإشراف النسائي بالمنطقة الشرقية.

## اختتام النشاط الثقافي والرياضي لمركز التنمية الاجتماعية بالدمية

علي العمري/ المدينة المنورة... اختتم مركز التنمية الاجتماعية بالدمية نشاطه الثقافي والرياضي خلال الموسم الماضي والذي يأتي في نطاق الخدمة الاجتماعية التي يؤتيها المركز لتنمية المجتمع. وقد أقيم حفل ساهر بهذه المناسبة على شرف مدير المركز الأستاذ عبد الجليل زارع رئيس المركز وبحضور الأستاذ مجيد أبا لعل.

## ندوة حول المواصفات والمقاييس بفرع الشرقية صباح غد

منسوب اليوم - الدمام  
تقام صباح غد الأربعاء ندوة عن المواصفات والمقاييس بفرع الشرقية التجارية والصناعية للمنطقة الشرقية بهدف اطلاع القطاع الخاص على الأنظمة المتعلقة بها ومناقشة بعض مبررات رجال الأعمال حول هذا الموضوع. يحضر الندوة الدكتور خالد يوسف الخلف مدير عام هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون مدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس كما يحضرها رجال الأعمال وأحد قاسم مدير مختبر الجودة النوعية بالدمام وعدد من المسؤولين ذوي العلاقة. تبدأ الندوة بتعريف المواصفات والمقاييس وتطورهما بالمنطقة وعلاقتها بالأنظمة الدولية في هذا المجال. وأهمية المواصفات والمقاييس بالنسبة للتاجر المستهلك ولأنظمة الجودة.

## ١٤ برنامجاً ينفذها معهد الإدارة بالدمام خلال الفصل التحريبي الثاني

علي الخواهر - الدمام  
قامت إدارة البرامج بمعهد الإدارة العامة بالدمام بإرسال خطابات القبول لجميع برامج الفصل التحريبي الثاني والتي سوف تبدأ في ١٤/٨/٨٠ وسيبدأ خلالها ١٤ برنامجاً هي: تنمية المهارات الإدارية، الأعمال المالية للموظفين، الأعمال الحسابية للشروع، الأعمال الحسابية للموظفين، الأعمال الإدارية للموظفين، إدارة شؤون الموظفين، المؤسسية، الإدارة المالية، مأمور المشتريات، أمناء المستودعات، لغة كويول، موظفو المختبرات، الاتصالات، السكرتارية. كما أرسلت تعليمات واستمارات للتسجيل إلى كافة فروع وأجهزة الحكومة في المنطقة الشرقية والأحساء والشمالية للفصل التحريبي الثاني الذي سوف يبدأ في ١٤/٨/٨٠ لكي تتمكن الجهات المعنية من ترشيح موظفيها من الأن.

ينفذ المعهد الآن برنامجاً خاصاً للمؤسسة العامة للخطوط الحديدية بالدمام في اللغة الإنجليزية. كما قام دأرسو برنامج النسخ الفلوي الإداري بزيارة خاصة إلى

## موحز اخباري

### محاضرة عن الثورة الجزائرية

واس - الظهران  
ينظم مكتب رعاية الشباب بالدمام مساء اليوم الثلاثاء محاضرة للدكتور محمد الهادي حارث رئيس إدارة التاريخ القديم والوسيط بجامعة الجزائر بعنوان تطور الحول الفرنسية لفضية الثورة الجزائرية وذلك بقاعة المحاضرات بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران. وحتى هذه المحاضرة بمناسبة اقامة الاسبوع الثقافي السعودي الجزائري الذي بدأ مؤخرًا بالمملكة.

وسيقوم بالتقديم للمحاضر الدكتور/علي عبدالقادر من كلية التربية بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية.

### أسية شعبية بالدمام

واس - الدمام  
ينظم فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام مساء غد الأربعاء اسية شعبية للشاعر عبدالله الصيخان وذلك بقاعة المحاضرات التابعة لإدارة التعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام. وسيشارك في القراءة النقدية لنصوص الشاعر الصيخان كل من الدكتور سعد البازعي والأستاذ محمد رضا نضراء.

### معرض تشكيلي

واس - جدة... ينظم الفنان التشكيلي الأمريكي المسلم محمد زكريا بصالة ريك بلازا بجدة يوم السابع والعشرين من الشهر الجاري المعرض الثاني له. ويضم هذا المعرض الذي يشرف على تنظيمه فرع الجمعية العربية السعودية للفنون وجدة ستا وعشرين لوحة تمثل مختلف فنون الخط العربي والزخرفة.

### أسية شعبية بمكة

واس - مكة المكرمة... ينظم نادي مكة المكرمة الثقافي الأدبي مساء اليوم الثلاثاء اسية شعبية يجيها الشاعر محمد بدر الدين الأستاذ بمعهد الأئمة والدعاة بمكة المكرمة وتأتي هذه الاسية ضمن نشاطات النادي لهذا العام وقد وجهت الدعوة لعدد من رجال الفكر والأدب لحضور الاسية.

## دور المرأة في مكافحة المخدرات

واس - الرياض... تنظم جمعية الثقافة النسائية الخيرية بالانحاف مساء غد الأربعاء بمقر الجمعية الندوة الختامية عن دور المرأة في مكافحة المخدرات ويشارك فيها كل من الأستاذة أصلاح سهيل والأستاذة عابدة الجراح والدكتورة سوسن سالم وجيمعهم من منسوبات جامعة أم القرى بمكة المكرمة. وستتناول الندوة موضوع المخدرات من منظور ديني واجتماعي تربوي وتأتي هذه الندوة ختاماً لسلسلة الندوات التي تنظمها اللجنة الدينية والثقافية في الجمعية خلال الشهرين الماضيين عن دور الأسرة في مكافحة المخدرات.

## مساحات من جمعية الجوف

بلغ إجمالي المساعدات النقدية التي قدمتها جمعية البر الخيرية بالجوف منذ بداية العام المالي الحالي ١٤٠٨/٨٠ هـ وحتى ١٤٠٨/٣/٢ هـ ١٦٦٦٦ ريالاً انتفع بها ١٦٨ أسرة بزيادة ١٦٦٦٦ ريالاً عن المبلغ الممتد في الموانزة التقديرية وأن الجمعية مستمرة في صرف المساعدات النقدية إلى جانب ما تقدمه من خدمات خيرية أخرى تتمثل حالياً في مشروع الخدمات الطبية ومشروع الأشعة والكسوة إلى جانب عدد من الخدمات الخيرية الأخرى.

## محاضرة في مستشفى عسير

محمد عفيف/ خميس مشيط  
يقعد في قاعة المحاضرات بمستشفى عسير المركزي يوم السبت القادم اجتماع برئاسة مدير عام إدارة الخدمات الاجتماعية بوزارة التخطيط الأستاذ احسان في حضور مدراء فروع الوزارات ورؤساء المصالح الحكومية بالمنطقة الجنوبية. وسيبحث أعضاء وزارة التخطيط مع المجتمعين حصر احتياجات المنطقة للخطط الخمسية الخامسة المقبلة ذكر ذلك ل. اليوم - الأستاذ عبد المحسن براءه مدير فرع وزارة التخطيط بالبحر.

## محاضرة عن الإشعاع النووي

واس - حائل... تنظم الكلية المتوسطة بحائل صباح اليوم الثلاثاء على مسرح الكلية محاضرة علمية عن الإشعاع النووي كطاقة - أضراره ومنافع - يلقيها الأستاذ المساعد بكلية الدكتور محمد النجدي. وتأتي هذه المحاضرة ضمن نشاطات الكلية الثقافية والعلمية خلال هذا العام.

## لقاء شعبي

واس - الرياض... تنظم مكتبة المدرس العامة التابعة لوزارة المعارف صباح اليوم الثلاثاء لقاءاً شعرياً مع الشاعر أحمد الشاذلي وذلك في مقر المكتبة بالرياض ويأتي هذا اللقاء ضمن نشاطات المكتبة الثقافية خلال هذا العام.

# شركة الشرقية للتنمية الزراعية

شركة مساهمة سعودية

الدمام - المملكة العربية السعودية

## توكيل

أقرأتنا المساهم /  
رقم طلب الإكتتاب /  
ص ب /  
المنز البريدي /  
بأن وكلت السيد /  
رقم طلب الإكتتاب /  
رقم الحافظة /  
بأريخ /  
مصدرها /

أوالسيد/ عبدالرحمن بن محمد الشبان لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المنعقد بمدينة الدمام يوم السبت ١٤/٨/٨٠ هـ الموافق ١٩٨٧/١٢/٥ م وذلك بعد صلاة المغرب مباشرة بمقر الفرع التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية بالدمام نيابة عني في التصويت على تجديد أعمال الجمعية العمومية العادية والتوقيع عني في سجل حضور المساهمين وكافة الأوراق والمستندات المتعلقة بالجمعية.

الامم  
بأريخ / /  
التوقيع

## دعوة

لحضور الجمعية العمومية العادية

يسر مجلس إدارة شركة الشرقية للتنمية الزراعية دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وذلك لمناقشة الأتي:

١- تقرير مجلس الإدارة عن أعمال الشركة.  
٢- انتخاب أعضاء مجلس إدارة بديل لمستقلين.

هذا وسوف يكون الاجتماع يوم السبت ١٤/٨/٨٠ هـ الموافق ١٩٨٧/١٢/٥ م وذلك في مقر الفرع التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية بالدمام بعد صلاة المغرب.

- ملاحظة هامة : ١- يستلزم أن يكون التوكيل مساهماً بالشركة وأن لا يكون عضواً في مجلس الإدارة .  
٢- آخر موعد لاستلام التوكيل هو يوم الأربعاء ١٤/٨/٨٠ هـ قبل الساعة ١٢ ظهراً بالاضافة الى ما ذكر أعلاه إلى العنوان التالي :  
شركة الشرقية للتنمية الزراعية ص ب ٧١١٨ الرياض ٢١٤٦٢  
٤- للاستفسار الاتصال بإدارة الشركة بالدمام هاتف ٨٢٧١٨١٦

### المواضع

لتأجير السيارات  
سيارات جديدة  
مع التأمين الشامل  
والأسعار المنخفضة  
الدوام / شارع ابن خلدون  
ت ٨٤٢٩٢٥ - ٨٤٢٩٢٥

### مطلوب مهندس زراعي

تعلن  
شركة وطنية عن حاجتها لمهندس زراعي، فرع  
الصناعات الغذائية (تكنولوجيا صناعة الأغذية).  
\* مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.  
\* يجيد الاربك حسب المؤهل والكفاءة.

### مطلوب مهندس زراعي

تعلن  
شركة وطنية عن حاجتها لمهندس زراعي، فرع  
الصناعات الغذائية (تكنولوجيا صناعة الأغذية).  
\* مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.  
\* يجيد الاربك حسب المؤهل والكفاءة.

### مطلوب مهندس زراعي

تعلن  
شركة وطنية عن حاجتها لمهندس زراعي، فرع  
الصناعات الغذائية (تكنولوجيا صناعة الأغذية).  
\* مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.  
\* يجيد الاربك حسب المؤهل والكفاءة.

### مطلوب مهندس زراعي

تعلن  
شركة وطنية عن حاجتها لمهندس زراعي، فرع  
الصناعات الغذائية (تكنولوجيا صناعة الأغذية).  
\* مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.  
\* يجيد الاربك حسب المؤهل والكفاءة.

### مطلوب مهندس زراعي

تعلن  
شركة وطنية عن حاجتها لمهندس زراعي، فرع  
الصناعات الغذائية (تكنولوجيا صناعة الأغذية).  
\* مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.  
\* يجيد الاربك حسب المؤهل والكفاءة.

### مطلوب مهندس زراعي

تعلن  
شركة وطنية عن حاجتها لمهندس زراعي، فرع  
الصناعات الغذائية (تكنولوجيا صناعة الأغذية).  
\* مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.  
\* يجيد الاربك حسب المؤهل والكفاءة.

الإعلامات		معلومات التحرير		رئيس التحرير		رئيس مجلس الإدارة والبريد العام		المقر الرئيسي	
تقارير الصحافة		معلومات التحرير		رئيس التحرير		رئيس مجلس الإدارة والبريد العام		المقر الرئيسي	
الاسماء والفروع		معلومات التحرير		رئيس التحرير		رئيس مجلس الإدارة والبريد العام		المقر الرئيسي	
الاسماء والفروع		معلومات التحرير		رئيس التحرير		رئيس مجلس الإدارة والبريد العام		المقر الرئيسي	
الاسماء والفروع		معلومات التحرير		رئيس التحرير		رئيس مجلس الإدارة والبريد العام		المقر الرئيسي	



[illegible]















کلمہ **الاسلام**

١١ وحدة الصف

ناتى فنه عدان لتدفع العمل العربي المشترك الى الامام  
في زمن لم يعد امام العرب الا العمل المشترك او الانفصال..  
فالعلم العربي الذي يتعرض لاطماع الاعداء لم يعد  
يحتمل المزيد من الفرقة والاختلاف اذ ان الاعداء يرون في  
الضعف العربي الراهن فرصة تاريخية لتحقيق المزيد من  
المكاسب على حساب العرب.

ان خروج القادة العرب من قمته في عمان بقرارات  
إيجابية سيكون مؤشرا قويا يترجمه اعداء الامة على انه  
يعنى انشازة التوقف في وجه الممارسات التي يقوم بها  
قادة الامم. وهو يعني ان العرب قادرين على خلال  
الوقت السليم على توظيف كل الطاقات العربية الخلاقة  
في حل حلق واقف افضل.

ومن المؤكد ان جهات كثيرة في هذا العالم لا تريد ان ترى الرب وقد حققوا هذا المستوى المتقدم من التنسيق والتناهد

اعتدنا نحن نفتر الى الواقع العربي بكل امكانياته فاننا نستطيع - على الفور - ان نذكر ان عوامل النجاح هي اكبر بكثير من عوامل الفشل. وان ما يربط ما بين العرب هو اكثر بكثير مما يفرق بينهم. ولذا فان تجاهل امكانيات النجاح وعدم تطوير قنوات الاتصال بين القطاعات المختلفة يتسبب في تضعف هذا النجاح هو تبيد للقوة العربية التي نحن في أمس الحاجة اليها في هذا الوقت.

ان التاريخ العربي مليء بالعبر الكثيرة.. وحين نعود الى هذا التاريخ نجد ان الامة العربية حققت زروءة مذهبية بها عندما توحدت كلمتها سواء في عهد الخلافة الراشدة او في عهد الفتوحات العظيمة التي اعقبت ذلك او في عهد صلاح الدين الابوسي

بل اننا عندما نعود الى تاريخنا المعاصر نجد ان  
الحياة السعودية تقدم للعالم العربي عبرة عظيمة يمكنه  
ان يستخلص منها دروسا كبيرة . فعندما قام جلالة الملك  
عبد العزيز - رحمه الله - بتوحيد هذه الامة وجمع كلمتها  
استطاع ان يقيم وطننا فاهضا اصيح مضرب الامثال في  
النقد والاستقرار .

إن وحدة الكلمة هي بالضبط ما نحتاج اليه في علمنا العربي وقمة عمان هي فرصة تاريخية لتوحيد الصفوف وتناهي الخلافات والوقوف بقوة وحزم في وجه العدو الصبيري وكل الأعداء الذين يترصون لامتنا ويحكيون لنا المآثرات في السرد والعزل.

## اليوم



كل  
يوم

# أنموذج النموذج



بقلم : حسن العبدی

عليها توزيع الواجبات  
المستمدة من اجل تحويل  
معدلات في واحد من اعداد

[ البقية ص ١٧ ]

المشاة، خذوا كل غيرة  
 ونية .  
 اذ، لم افترض ان  
 منشأ من هذا النوع، افتر  
 فيها ان يكون للسالك  
 حصتان، وان يكون للنظم  
 حصتان ايضا، وانما ترفع  
 عشرة بحارة، اكل منهم  
 حصه واحدة . فان تجس  
 اخصص سيكون اربع  
 عشرة (١٤) حصه، يتم

الأساس، فتنشأ بينهم  
شراكة. يتم بموجبها شراء  
المركب «السبيك»  
والمعدات، من قبل صاحب  
الأساس، ليكون هو  
المالك في هذه الشئكة، بينما  
يكون الطرف الآخر هو  
المنظم - entrepreneur -  
فيشارك بمهاراته وقدراته  
المنظمة والإدارية، وهو ما  
يسمى في البيئة الخليجية بـ  
«التوحد».

عندما غاص الآباء  
والإجداد في أعماق  
الخليج، كانوا يفعلون ذلك  
من أجل الكرامة . . . وكان  
الغوص وريادة البحر،  
يهدفان إلى رقابة الجميع . .  
وأنا، هنا أود أن اقتصص  
الأب والجد . . لأغوص  
قليلا، لا لغرض الحصول  
على " المحارة " و" اللدنة "،  
فذاك جهد لا ترقى على  
عمله، بعد أن رحل جيل

على وجه التحديد

وداعاً زمن البراعة..

هل توقف العالم عن الحركة ؟!

اذن لماذا لم نعد نسمع بالأسماء الكبيرة ؟! اسماء  
بجرام ، اليكساندر فليمينغ ، مكتشف البتسلين او  
توماس ألفا اديسون ، مكتشف ومطور المصباح  
الكهربائي والتليفون والتليفون والفوتوغراف ، او  
اسحاق نيوتن ، مكتشف قانون الجاذبية وتكوين  
النظام الشمسي . او غيرهم من العلماء الذين تركوا  
مساهماتهم على مجرى تاريخ العلوم.

إن العالم لم يتوقف.. لكن القواعد القديمة هي التي توقفت.. فالتاريخ لم يعد من صناعة الرجل الواحد معها كانت عظمة هذا الرجل.. ومن الممكن - الآن - للحديث عن عظمة الرجل الواحد في اطار قدرته على شحذ همم الآخرين ودفعهم للعمل كدفريق متجانس وقادر على الابداع..

وعندما ننظر الى تاريخ الثورة الصناعية التي  
 حورتها اوربا ذات يوم يعد ان نهلت من معين  
 الحضارات التي سبقتها بما في ذلك الحضارة العربية،  
 فإفاننا نجد ان هذه الثورة -رغم أهميتها- لا تعادل ما  
 يحدث في عصرنا من ثورة في عالم الطب والاتصال  
 والقضاء وغيرها .

في السابق كانت الاكتشافات تقتصر باسم «باحث»  
أو «مخترع» يهب حياته للبحث العلمي.. أما اليوم  
فإن الاكتشافات يقوم بها «موظف» في هيئة بحثية  
مكونة من «فريق عمل»..

بل ان روح الفريق قد انتقلت الى المجالات الاخرى التي كانت تقوم تقليديا على الجهود الفردية . فالتأليف ، مثلا كان يتصدى له مؤلف واحد حتى لو تعددت القضايا المطروقة . أما الآن فانا حينما ننظر الى عمل ضخيم كالسلسلة البريطانية او الامريكية ندرک على الفور استعانة القيام بعمل كهذا اعتمادا على جهد الرجل الواحد .

مثل هذا التظيم هو أمر فرضته ظروف العصر المعقدة والتداخل الشديد بين فروع المعرفة المختلفة . . .

يبدت تركب تحت اسم التأليف المشترك او « فرق العمل » المشتركة ؟!

هناك من يتحدث عن رسامين يستقلمون « عمالة  
أسبوعية » ترسم لهم ثم ينحصر دور الرسام المحلي على  
وضع توقيع الكريم على اللوحة .  
وهناك من يتحدث عن مؤلفات مشتركة تقوم بكتابة  
الجزء الأكبر والأهم منها « أفلام مستوردة » - إن صح  
التعبير - وتكون الكارثة أعظم عندما تطرح هذه  
المؤلفات على أنها أبحاث أكاديمية !!  
هل انتهى زمن البراءة ؟!

# ... حياً وحيماً

## محبباً

### الصرف الإلكتروني

تتيح لك بطاقة البنك السعودي الأمريكي المصرف الإلكتروني سحب مبالغ نقدية لغاية ٥٠٠٠ ريال سعودي يومياً . بالطبع ، يتطلب ذلك زيارة أحد مواقع أجهزة الصرف الإلكتروني الموزعة في جميع أنحاء المملكة بما في ذلك مطاري الرياض وجدة ومركز التسوق التجاري في الخبر .

وتتيح لك هذه الخدمة أيضاً شراء شيكات سببكية السحب بالعملة الأمريكية بما يعادل ١٠٠٠٠ ريال سعودي مع إمكانية إيداع الشيكات وطلب كشف الحساب ومعرفة الرصيد وطلب دفتر شيكات

تعمل أجهزة البنك السعودي الأمريكي للصرف الإلكتروني على مدار ٢٤ ساعة يومياً بما في ذلك أيام الإجازات الرسمية .

إن بطاقة الصرف الإلكتروني تعني لك أكثر من الحصول على النقد .

تفضل بزيارة أقرب فرع للبنك السعودي الأمريكي للحصول على مزيد من التفاصيل لأن هناك ما لا يقل عن ٥٠٠٠ سبباً يدعوك لذلك .



**البنك السعودي الأمريكي**  
**Saudi American Bank**

لخدمتكم في الحاضر والمستقبل



**الصرف الإلكتروني**  
**Electronic Cash**

٠٠٠٠ ٣٣٣ ٥٠٠٠ ٠٠٠

MOHAMMED S ABDOULAH

مَدِينَةُ مَكِّيَّةٌ وَمَكَّةُ  
مَكَّةُ مَكَّةُ مَكَّةُ  
الْمَكَّةُ الْمَكَّةُ الْمَكَّةُ

تتيح لك بطاقة البنك السعودي الاوروبي تصريف الشئوري سحب مبالغ نقدية لغاية ٥٠٠٠ ريال سعودي يوميا . بالتضع . يتقلب ذلك زيارة احد مواقع اجهزة الصرف الآتية في احياء المنطقة بحياتك مثالي الرياض وجدة ومركز التسوق التجاري في الخبر .

وتتيح لك هذه الخدمة أيضاً شراء شتيكات ستيكروب السياحية بالدولار الأمريكي بما يعادل ١٠.٠٠٠ ريال سعودي مع إمكانية إيداع الشتيكات وطلب كشف الحساب ومعرفة الرصيد وطلب دفتر شتيكات

تحتل أهمية البث السنوي الأمريكي للصحف الإلكتروني على مدار ٢٤ ساعة يومياً بما في ذلك أيام الإجازات الرسمية .

إن بطاقة المصرف الائتماني تعني لك أكثر من الحصول على النقد .

تفضل بزيارة اقرب فرع للبنك السعودي الأمريكي للحصول على مزيد من التفاصيل  
لأن هناك ما لا يقل عن ٥٠٠٠ سمسار عدوك لذلك .

**البنك السعودي الأمريكي**  
**Saudi American Bank**  
مهتمكم في الحاضر والمستقبل

الخدمات في الحاضر والمستقبل

الصرف الإلكتروني  
Electronic Cash  
0000 333 5000 000  
JOHANNES S ABDOULLAH

0000 333 5000 000  
MOHAMMED S ABDULLAH

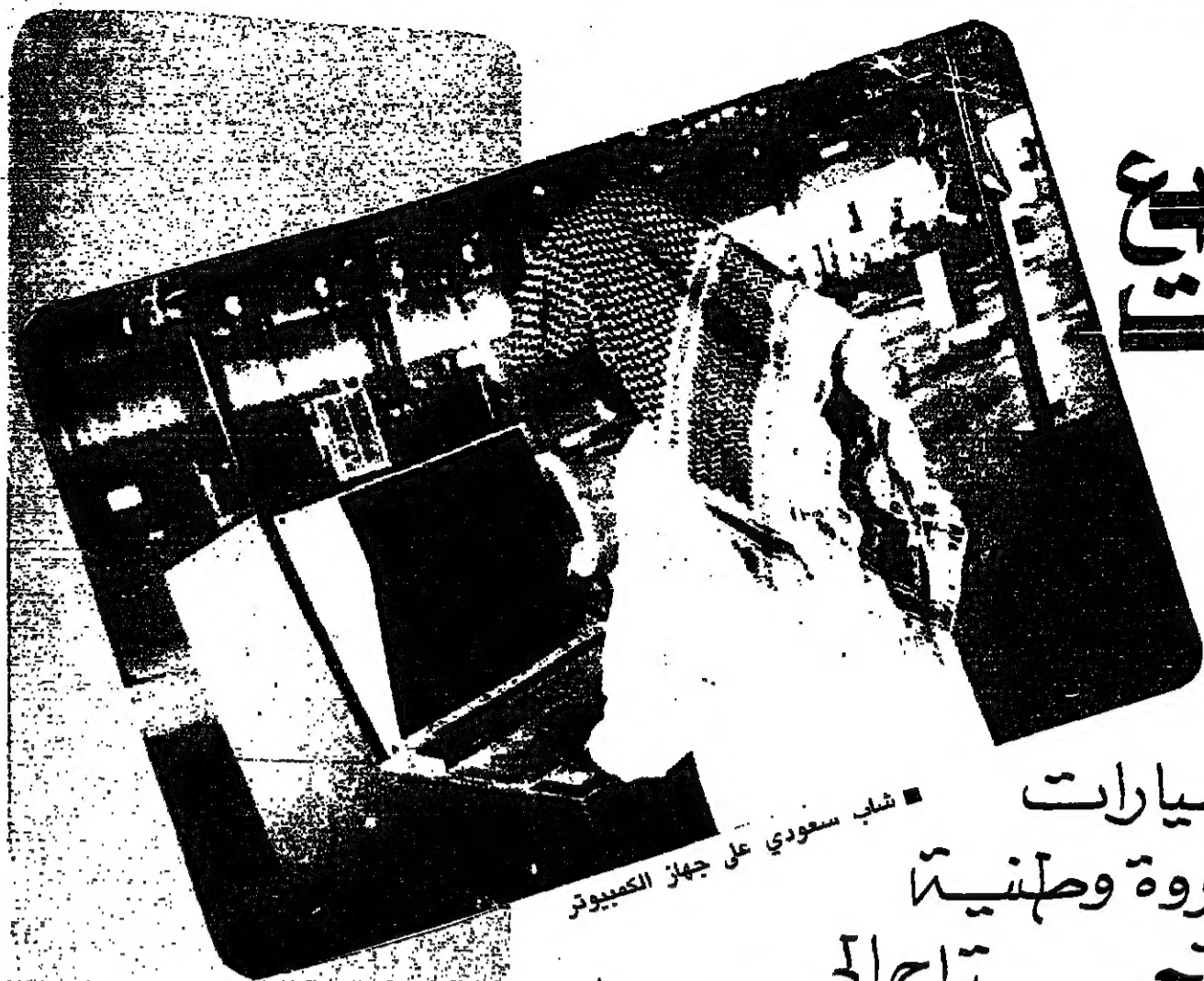
\_\_\_\_\_

## المطابقة التي تعطيها أكثر



ماذا حقق نظام الفحص الدوري خلال عام ؟

# أبهر الفحص كشف حقيقة الوضع الفني في ورش إصلاح السيارات



السيارات  
ثروة وطنية  
وتحتاج إلى  
صيانة دورية !

فرص  
وظيفية  
جديدة  
لأمم  
الفنيين  
المشباب

الحضاري الهام والاضطلاع  
بمستوياته فادارة الفحص  
الدوري جزء من هذا المجتمع

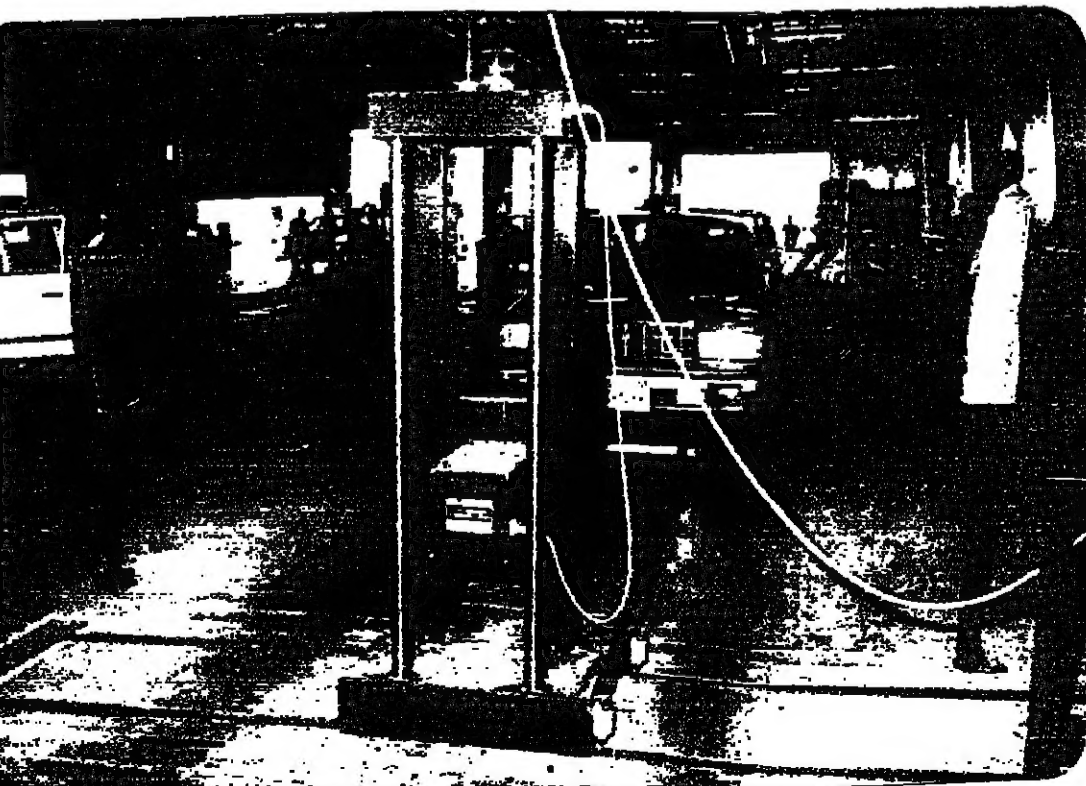
وعليها واجبات تجاهه ومن  
واجباتها تأهيل وتدريب  
الكفاءات الوطنية ولقد أعدت

ادارة الفحص الدوري عددا من  
الدورات التدريبية للشباب  
السعودي التي ينتظر ان تبدأ  
خلال الشهرين القادمين.

السعودي يأتي على راس  
اهتمامات الادارة لدينا ولعل  
القارئ قد اطلع على الاعلانات  
الصادرة من ادارتنا في هذا  
الصدور وهي تمثل اول  
الخطوات العملية في هذا الاتجاه  
وبهذه المناسبة ارجو من  
اخواني من الشباب السعودي  
التقدم بطلباتهم الى ادارة  
الفحص للنظر في امكانية  
التحاقهم بالعمل في هذا الجهاز



غرفة الكونترول



داخل ورش الفحص



الكشف على العادم

محمد الدحي - الرياض :

انتهت السنة الاولى لتطبيق  
الفحص الدوري للسيارات في  
المملكة كمشروع فني حديث ذي  
ابعاد مختلفة عن انشاء تسع  
محطات في كل من الرياض  
وجدة وبكة المكرمة والقصيم  
والدمام والسيعة الجديدة والحد  
واخيرا في تبوك .  
مرور العام اول تسير على  
النظام طغت على السطح عدد  
من المواضيع وبرزت مجموعة  
من الملاحظات فمن مزيد لتطبيق  
هذا النظام ومتدبر منه الى  
مطالب بتعديل بعض بنوده  
والواقع ان الحديث عن الفحص  
الدوري للسيارات لا يزال  
يستلزم اهتمام السواد الاعظم  
من المواطنين والمقيمين الذين  
يمتلكون او يستخدمون  
السيارات سواء في المدن التي  
طبق بها او التي تنتظر.

الامر السامي الكريم قد نصت  
على ضرورة ايجاد فحص فني  
مستمر للسيارات وقد جاء الامر  
السامي الكريم تأكيذا لما سبق  
النص عليه في نظام المرور  
الصادر بموجب المرسوم الملكي  
الكريم رقم ٤٦ في  
١١/٦/١٣٨٦هـ وذلك باتخاذ  
الاجراءات الكفيلة بضمان  
سلامة اجزاء السيارات  
المسجلة في المملكة العربية  
السعودية حيث تنص المادة  
١٣١ من نظام المرور على انه  
تخضع للسيارات على  
اختلاف انواعها لفحص

بذلك لتعريف اوجه القصور في  
اجزاء السيارات المختلفة  
والاطلاع لمعرفة التنظيمات  
القائمة في بعض دول العالم ومن  
ثم تحديد العناصر الاساسية  
لنظام الفحص الدوري  
للسيارات.  
اما عن اهداف الفحص  
الدوري للسيارات من الناحية  
الفنية فهي تتلخص في :  
• وضع حد ادنى لاشتراطات  
امان اداء السيارة واجزائها .  
• التأكد من ان جميع  
السيارات المسجلة والتي تسير

على الطرق العامة مطابقة  
لواصفات السلامة .  
• تحديد الاجزاء التالفة التي  
تسبب خطرا في الاداء والامان  
للسيارة وذلك من خلال اجراء  
الفحص .  
• التأكد من ان العيوب التي  
تم اكتشافها وتحديد اثناء  
الفحص قد جرى اجراء اصلاحها  
خلال وقت معقول .  
• اضافة الى ما تقدم فان  
هناك اهدافا لاتقل اهمية عن  
الاهداف الفنية والتي منها  
اهداف اجتماعية واقتصادية

ميكانيكية دوري كما نصت نفس  
المادة بانه لا يسمح لسيارة  
بالسير مالم تكن مزودة برخصة  
تحتل تأشيرة اخر فحص  
ميكانيكية - وحسرا من  
المستورين في الامن العام  
وبمساهمة المختصين في مدينة  
الملك عبدالعزيز للطول والتقنية  
مقطة باللجنة الوطنية لسلامة  
المرور بالتشروع في تنفيذ الارادة  
السامية الخاصة بايجاد تنظيم  
لفحص السيارات وفي هذا  
الصدور فقد اجريت بعض  
الدراسات والبحوث الخاصة

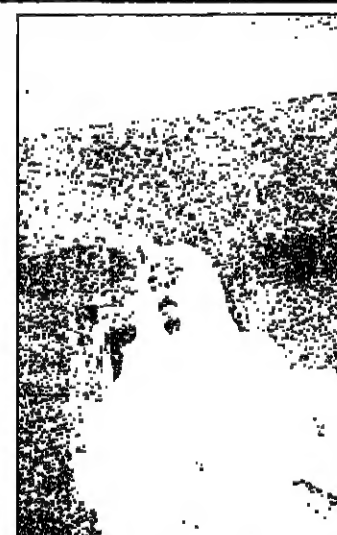
مدير المعهد العلمي بالمدينة المنورة لـ « اليوم »

## المعاهد العلمية أدت وتؤدي رسالة على الوجه المطلوب تخرج من المعهد ألف طالب - وآلآن يدرس بها سبعمائة طالبا

تنسق مع المؤسسات التعليمية لبحث مشاكل الطلاب ومعالجة فئتهم في نادي القرآن واللغة



من نشاطات الطلاب الثقافية



مدير المعهد



مدخل من داخل المعهد

الطلاب في هادئ القرآن الكريم  
واللغة العربية  
وفي ختام هذا الحوار القصير قال  
مدير المعهد انه قد تخرج حتى عام  
١٤٠٧هـ من المعهد حوالي ألف  
طالب وان المعهد يؤدي رسالته على  
الوجه المطلوب .

الخلة التي تقرأها عمادة شؤون  
الطلاب في كل عام واقبال الطلاب  
عليها جيد .  
ويشير مدير المعهد الى ان هناك  
تنسيق مع مدارس المدارس المتوسطة  
والثانوية لبحث المشاكل الطلابية  
ومعالجة الضعف الملحوظ على

المعاهد العلمية مع المؤسسات  
التعليمية مبدأ راسخ والمعهد  
يشارك في كافة المناسبات الى جانب  
المشاركات الثقافية كما ان المعهد  
يقوم بدور فعال في مجالات التوعية  
والفوقية والارشاد كما ان أنشطة  
المعهد تسير بشكل جيد وحسب

كتب : عباس الحسن  
تقع مختلف اليوم بفضل الله  
نخبة واسعة في كل النواحي  
التعليمية والاقتصادية والعمالية  
والاجتماعية وتسايق الزمن نحو  
الهدف انساني بخلي حقيقة ولعل  
من ابرز معالم هذه النهضة التوسع  
في التعليم والرفق فيه وتعميمه الى  
بعد حدوده ويشتمل انواعه  
المختلفة

وإذا ما حيث انجازات التعليم  
بالفترة القصيرة من عمره نجد انها  
حققت معجزة كبرى وهذا يعكس  
هذه اسباب الدولة في هذا الصرح  
الشامخ وما انفتحت في بطنه وما  
هيات له من امكانيات لكي يواكب  
النهضة في اسئلة مواكبة صاعدة بل  
ان التعليم بحق يجرى في مقدمة  
مظاهر التقدم التي تشير بالخير .  
والمعاهد العلمية التابعة لجامعة  
الامام محمد بن سعود الاسلامية من  
الجهات التي اتعمت عليها الدولة  
فانتشرت فروعها في كل اتجاه بخدم  
هذا الوطن

وليس بين هذه المعاهد المعهد  
العلمي بالمدينة المنورة الذي كان لنا  
لقاء مع مديره حميد بن ابراهيم  
الحازمي حيث تحدث عن المعهد  
واهدافه ونشاطاته وامور اخرى  
تتعلق بالمعهد .

تأسس المعهد في عام ١٣٨١هـ  
ويهدف الى المساهمة في تلبية حاجة  
البلاد الاسلامية بتزويد طائفة من  
امتها بالعلوم الاسلامية وتربية  
جيل صالح يخدم امته ووطنه  
ويبلغ عدد الطلاب حاليا ٧٠٠ طالبا  
يدرسون في ٢٢ فصلا دراسيا  
ويقبل المعهد الطلاب الحاصلين على  
الشهادة الابتدائية لنفس العام  
الدراسي بعد اجتياز المقابلة  
الشخصية بنجاح وبدرجات تزيد  
عن ٦٠ وان لا يتجاوز سن الطلاب  
المقبول ١٦ سنة .

وعن اعتقاده فيما اذا أدت  
المعاهد العلمية رسالتها على الوجه  
المطلوب قال مدير معهد المدينة  
المنورة

لقد أدت المعاهد رسالتها على  
الوجه المطلوب وحسب ما خفنا لها  
ورسم وقد كانت لبنه عمالحة في  
دعائم هذا اختيار الاسلامي الخير  
وتخلى بعلمه وبعلمه وفي الامر  
خفنا الله واضاف قائلا : ان تعاون

ايضا ان من المتوقع ان  
تستوعب شبكة محطات الفحص  
في مختلف مدن المملكة بعد  
اكتمالها عددا كبيرا من  
الموظفين المهنيين السعوديين  
خريجي الجامعات والكليات  
والمعاهد ومراكز التدريب المهنية  
والفنية بمعنى خلق فرص  
وظيفية للشباب السعودي في  
مجال تقني متطور حديث اضيف  
الى ذلك اسهام الفحص الدوري  
في المحافظة على الاجزاء  
البشرية من خلال اسهامه في  
تقليل نسب الحوادث على الطرق  
اما عن النواحي الاقتصادية  
فلنا ان نذكر اولا اعداد  
السيارات في بلادنا وما تمثله من  
قيم مالية هائلة تشكل في  
مجموعها ثروة وطنية ضخمة  
ينبغي المحافظة عليها من  
الاهدار المتمثل في سوء الصيانة  
والتشغيل هذا بالإضافة الى ما  
اكتته الدراسات في هذا المجال  
من ان متوسط عمر السيارة في  
بلادنا يبلغ ٤ سنوات فقط في  
حين يبلغ في دول اوروبا وامريكا  
واليابان الى ١٢ سنة وذلك فان  
٤ سنوات هي عمر قصير لاشك  
بالنسبة للسيارات في المملكة .

مسئول في الفحص الدوري  
بالرياض سالناه عن رايه في  
تدني المستوى الفني لدى بعض  
العاملين في الورش الصناعية  
حيث يعاني من هذه المشكلة  
اصحاب السيارات وعلى من تقع  
المسئولية فاجاب قائلا :

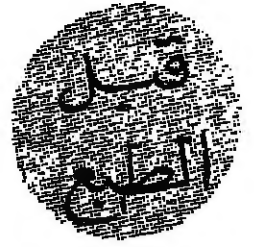
لا استطيع ان احدد الى من  
تعود المسئولية في هذا الامر  
ولكنني اشير الى ان الفحص  
الدوري باجهزته الدقيقة قد  
كشف حقيقة الوضع الفني في  
الورش الصناعية ومستوى  
الخدمة الفنية بها في جميع المدن  
التي انشأت بها محطات  
للفحص واعتقد ان هناك جهات  
يعنيها هذا الامر لاشك انها  
حريصة على مصلحة الوطن  
والمواطن وهي تعمل بكل جهدها  
المخلص في هذا الصدد .

وعما يقال ان الفحص  
الدوري قد اسهم في ارتفاع  
اسعار قطع غيار السيارات  
قال :

قل ان اجيب على السؤال  
اقول ان دورنا في الفحص  
الدوري للسيارات هام وكبير وهو  
يتمثل في كشف العيوب الفنية  
بشكل دقيق وفقا لما ورد في  
اللائحة المنفذة لنظام الفحص  
ووفقا لما يردنا من تعليمات من  
الادارة العامة للمرور اما مسألة  
اسعار قطع الغيار او حتى  
توفرها او عدمه فهذا ليس في  
اطار مسئوليتنا .

ومن حدوث ازدياد شديد في  
محطات الفحص مما يجعل  
بعض اصحاب السيارات  
يتذمرون والمطالبة بإنشاء أكثر  
من محطة فحص في المدينة  
الواحدة قال :





**الدورة الثالثة لأيام قرطاج المسرحية**

● تونس - ق ن أ :  
افتتح السيد زكريا بن مصطفى وزير الثقافة التونسي يوم السبت الماضي الدورة الثالثة لأيام قرطاج المسرحية التي تنظمها وزارة الثقافة التونسية بعرض مسرحية «وكر السور» لفرقة المسرح الوطني التونسي.

وستقدم فرق الدول المشاركة عروضها لمدة أسبوع ضمن مسابقتين الأولى للمحترفين وتتضمن ١٢ مسرحية والثانية للهواة وتتضمن ٦ مسرحيات.

وتشارك في هذه الدورة ٢٤ فرقة من دولة قطر والعراق ومصر وسوريا والجمهورية العربية اليمنية وفلسطين وتونس والجزائر والكويت والسعودية.

وستقدم المسرح الوطني القطري مسرحية «مقامات بن بحر» ضمن تصنيف المحترفين.

## اليوم



الثلاثاء ١٩ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ - ١٠ نوفمبر ١٩٨٧ م العدد ٢٦٦

**المطرب حسين قریش - اليوم الفني**

**إيجاد مقر كبير لجمعية الثقافة والفنون**

**بالدمام دليل كبير على اهتمام سمو أمير الشرقية بالثقافة والفن**

● حسين قریش ●

بمناسبة توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز بأن يكون مقر أمانة مدينة الدمام القديم مقراً لفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام أعرب الفنان حسين قریش عن سعادته البالغة بهذه اللقطة الكريمة من سمو أمير المنطقة الشرقية وذكر أن اهتمام سموه بأن يكون للجمعية مقر ثابت مثل هذا المقر الضخم هو دليل جديد على ما يليه سموه لإنشاء المنطقة من رعاية وتشجيع مما يدفعنا جميعاً للعمل بكل جد واجتهاد لخدمة الوطن والمواطنين في المجالين الثقافي والفني.

ومنى حسين قریش من مسئولي الجمعية ومشوياً استغلال هذا المقر الضخم الاستغلال الجيد والمثمر لاتعاش الحركة الفنية والثقافية بالمنطقة الشرقية.

كما وجه نداءً مخلصاً للفنانين بالمنطقة بالتواجد المستمر في المقر للشاور قياً بينهم وتبادل الأفكار لخلق إبداع فني يشيد به الجميع.

## صالح بوحنية :

# هذه المأثرة تعدى مكانها للثقافة والفن



● الأمير محمد بن فهد ●

● الأمير فيصل بن فهد ●

● الأمير فهد بن سلمان ●

● في أعقاب توجيه سمو أمير المنطقة الشرقية الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لدعم ومساندة مسيرة جمعية الثقافة والفنون بالدمام من خلال الموافقة على انتقال فرع الجمعية بالدمام إلى مبنى أمانة الدمام القديم، وإنشاء المركز الثقافي، وإقامة مهرجان دارين الثقافي... لم يملك الفنانون ورجال الثقافة والفنون إلا أن يعبروا عن فرحتهم.

صالح بوحنية مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام يوجه كلمته عبر السطور التالية :

جمعية الثقافة والفنون بالمنطقة الشرقية من القطاعات التي تعطي دائماً برعاية واهتمام صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز وسمو نائبه الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز... وكذلك حرص الرعاية والاهتمام من سموهما يأتي من منطلق اهتمام وحرص حكومتنا الرشيدة التي تولي قطاع الشباب أهمية خاصة وترفع من خلالها المستوى الفكري والفني وحتى يتم أعدادهم أعداداً سليماً.

ولقد كان لتوجيهاتها الكريمة الأثر الكبير في مواصلة عطاء فرع الجمعية بالدمام... ويأتي اهتمام سموهما من أجل رفع المستوى الثقافي والفني... وتقديراً لعطاء اديباء ومثقي وفناني المنطقة الشرقية... والدور البارز الذي يقومون به لأبراز الوجه الثقافي والفني في المنطقة.

وإن مكرمة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز المتمثلة في دعمه شخصياً... ودعوه أعيان المنطقة الشرقية للمساهمة في بناء المركز الثقافي التابع لفرع الجمعية... وتوجيه سموه بأن يكون مقر أمانة الدمام القديم مقراً لفرع الجمعية... ومنها قطعة أرض كبيرة تناسب حجم نشاطاتها... وكذلك حرص سمو الأمير لفكرة مهرجان دارين وتنفيذه... على أن يقام المهرجان سنوياً ويدعى له عدد من المفكرين والأدباء والفنانين من المملكة ودول الخليج للمشاركة فيه... وكذلك حرص سموه على عمل دراسة شاملة



● صالح بوحنية ●

## مسرحية «السيد» عادت بنجاح !!



● إبراهيم ياحي ●

كتب - محمد عبدالغني :

عادت فرقة مسرح الجزيرة البحريني بعد أن واصلت تقديم عروض مسرحيتها «السيد» في القاهرة في الفترة من ٨٧/٩/١٤ إلى ٨٧/٩/١٧ والمسرحية من تأليف الكاتب السوري وليد فاضل واسمها الأصلي هو «السيوفونية الهادئة» وتصدى لها إخراجاً سعد الجزاف وقام بإدائها ٢ ممثلين على المسرح وممثل واحد يقوم بدور صوتي فقط والممثلون هم إبراهيم ياحي ومحمد الجزاف وسعد الصوت عادل عفيفي وصمم ديكور المسرحية وبرعه شهد لها النقاد الفنان يوسف قاسم وقد نالت المسرحية نجاحاً جماهيرياً وتقديراً كبيراً واهتماماً من النقاد والمهتمين بالحركة المسرحية لما تميز به العمل المسرحي من موضوع جاد ومضمونه رفيع المستوى وكان الإخراج متناسلاً مع النص وجاء الممثلون في أجمل رداء وفي واقع الجو المسرحي وبإلذات الفنان إبراهيم ياحي الذي أثبت أنه طاقة تمثيلية فنية كبيرة وموهبة عالية حان موعد إبداعها وتلقاها في مسرحية «السيد».

وللمعلم فإن المسرحية قد عرضت من ذي قبل في البحرين فالأردن ثم الكويت وأخيراً القاهرة بجمهورية مصر العربية وقد نالت المسرحية في كل أماكن عروضها نجاحاً كبيراً وقد أثبتت المسرحية في الجولة الفنية في الدول المذكورة سلفاً مدى

## تبيل شميل في شريط غنائي جديد



● تبيل شميل ●

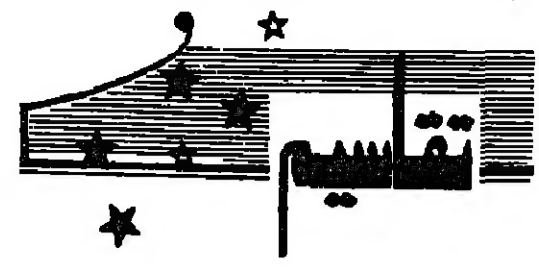
● المطرب الكويتي تبيل شميل يستعد هذه الأيام لطرح شريطه الغنائي الجديد في الأسواق وهو يضم ٤ أغاني على النحو التالي :

- لايق عليك : من كلمات أحمد الشرفاوي، وإلحان راشد الخضر.

- يا شمس : من كلمات عبداللطيف الباني وإلحان فلكلورية بطورة.

- صادي : من كلمات مبارك الحديدي وإلحان عبدالله الريشان.

- ولاد : كلمات الحديدي وإلحان عبدالله الريشان.



● قبل ما يزيد على عقد من الزمان.. وكانت فترة شهدت ظهور العديد من المواهب وبروز العديد من المهتمين بشئون الأدب والفن بهذه المنطقة، ساهم بإعلان وجودها وسائل الاعلام مع قلة الفرص وقتها..

كان هؤلاء يتطلعون الى اليوم الذي تنشأ فيه مؤسسة ثقافية تكون بمثابة ناد يلتقون فيه ويمارسون من خلال عطاءاتهم الثقافية على اختلاف أدواتها وعبر قنواتها العديدة..

وتحقق أملهم حين أصدر سمو الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز قراراً بفتح فرع جمعية الثقافة والفنون مع مطلع العام الهجري ١٣٩٨ هـ الذي استقطب مئات من الكتاب والفنانين في المسرح والموسيقى والشعر وفنون التشكيل وأعضاء فرق الفنون الشعبية المنتشرة في مدن المنطقة..

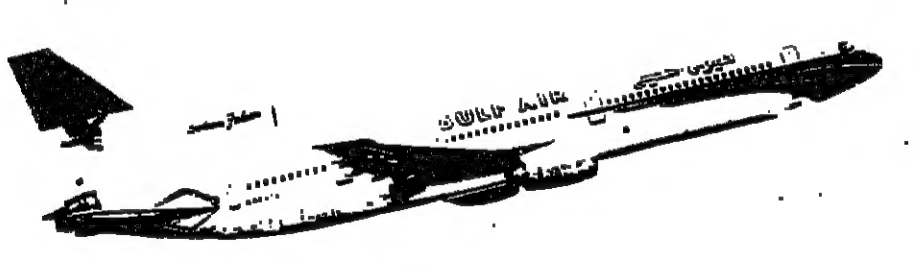
ومع مرور الوقت ومع اتساع الأنشطة الثقافية والفنية وتفاعل المجتمع مع هذه الأنشطة ازداد حجم مسؤوليات الجمعية الفكرية والاجتماعية.. وكبرت التطلعات واتسعت الأحلام.

ومامن شك في أن الأخبار التي تناقلتها صحفنا المحلية في مطلع هذا الأسبوع حول توجيهات صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية لدعم أكبر جمعية الثقافة والفنون هذه التوجهات التي تدل دلالة أكيدة على عناية سموه واهتمامه الفائق ورعايته لرجال الأدب والفن ودفعه للتوجه الثقافي الذي تشهده بلادنا ليتواكب مع التنمية السعودية التي شملت مختلف ميادين الحياة.

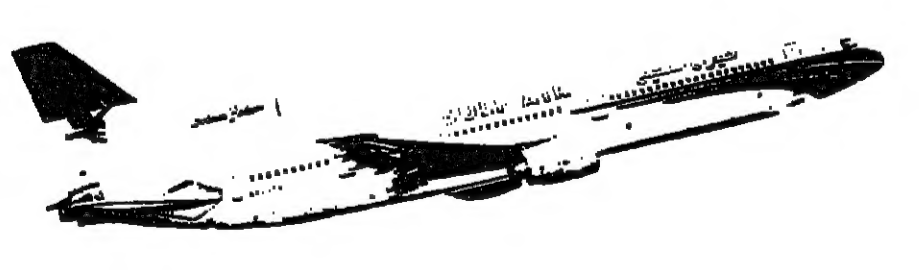
وما الصدى الواسع الذي قوبلت به توجيهات سموه على الصعيد الثقافي والشعبي إلا انعكاساً لمدى حجم هذه العناية..

■ وتتواصل جسور المحبة، وتند جسور الثقافة بين الأشقاء في الوطن العربي.. ونرى صورة جديدة من لقاءات الخير عبر الأسبوع الثقافي الجزائري في مدينة الرياض.. أهلاً بالأحبة.

مبارك العوض



## مكاشيلا : رحلات أسبوعياً



## هونغ كونغ : أربع رحلات أسبوعياً



## بانكوك : خمس رحلات أسبوعياً

## الشرف في متناول أيديكم

بمساعدة وشيرة وبطعام أعد بوجي وإدراك ذلك بفضل الرحلات المستمرة والمباشرة على طائراتنا الترابية المزودة بأحدث الأساليب الترفيهية.

فقد أصبح بإمكانكم الآن الطيران من الخليج إلى بانكوك بلا توقف في خمس رحلات أسبوعية وإلى هونغ كونغ في أربع رحلات أسبوعية أخرى.

وأنت معنا يمكننا أن نميلك إلى معظم مدن المنطقة في الزمان والكان المجددين سلفاً وهذا مما يجعل طيران الخليج أكثر خطوط الطيران ملائمة لرحلاتك سواء كانت رحلات عمل أو ترفيهية من الخليج إلى الشرف الأقصى كما وأن طائراتنا أكثر راحة حيث تستمتع

أكثر من ٢٥ أكوبر بمحور الجدول الجديد لرحلات الخليج حصة البعد عن الشرق الأقصى وذلك بفضل الرحلات المستمرة والمباشرة على طائراتنا الترابية المزودة بأحدث الأساليب الترفيهية.

فقد أصبح بإمكانكم الآن الطيران من الخليج إلى بانكوك بلا توقف في خمس رحلات أسبوعية وإلى هونغ كونغ في أربع رحلات أسبوعية أخرى.

وأنت معنا يمكننا أن نميلك إلى معظم مدن المنطقة في الزمان والكان المجددين سلفاً وهذا مما يجعل طيران الخليج أكثر خطوط الطيران ملائمة لرحلاتك سواء كانت رحلات عمل أو ترفيهية من الخليج إلى الشرف الأقصى كما وأن طائراتنا أكثر راحة حيث تستمتع



أريد من المعلومات يرجى الاتصال بكم سفيركم الممثل أو مكتب طيران الخليج







## عبدالرحمن العقل

قال النجم المسرحي والتلفزيوني عبدالرحمن العقل ان مسرحية (الدكتور صنها) التي يلعب فيها دورا رئيسيا لا زالت تواصل عروضها بنفس الاقبال الجماهيري الشديد.. وأشار العقل في حديثه لـ «اليوم الفني» بأنه سيتم إيقاف العروض بعد عرض الجمعة القادم حيث سينتقل طاقم المسرحية الى البحرين لتلبية دعوة العرض هناك وعن اخباره الفنية الاخرى قال بأنه يعد الآن لانتاج مسلسل اجتماعي كوميدى يحمل عنوان (جسوم ومشيري) يشترك فيه نخبة من الممثلين الخليجيين من المملكة وقطر والكويت والبحرين بالإضافة الى عبدالرحمن العقل ومحمد جابر واستقلال احمد وصابرين هناك جاسم شريدة وبكر الشدي واحمد الصالح وحياة الفهد.. ويأتي هذا المسلسل يحمل نفس عنوان المسرحيتين اللتين قدما للأطفال

## الدكتور صنها يواصل نجاحه الجماهيري قبل التوجه الى البحرين

### جاسم الخليفي يضع لمساته على التمر الودي



جاسم الخليفي



عبدالرحمن العقل

في موضوع الترابط الاسري والاجتماعي في الخليج في العهود السابقة هذا الترابط والتلاحم الذي كان بيننا وتعالج المسرحية ظواهر التفكك الذي اصاب مجتمعاتنا مع وجود بعض القيم الدخيلة علينا..

وقال عبدالرحمن العقل انه يستعد ايضا لاشتراك في مسرحية (الابرق) التي سيقدمها الفنان عبدالرحمن عبدالرضا ويتوقع تغيير عنوانها الى مسمى (التمر الودي) التي يكتبها عبدالرحمن العقل ومحمد جابر. وفكرتها كما قال العقل تتلخص

وأخجل اذا جات عيني صدفه.. في عيناك اصير مبروك وحابر في امري.. من فرحي ابني اطر توحشي وانت في جني.. واشتاك لك لو نثيب واحسد عليك حتى نفسي.. واخشى يسك غريب

وأخجل اذا جات عيني صدفه.. في عيناك اصير مبروك وحابر في امري.. من فرحي ابني اطر توحشي وانت في جني.. واشتاك لك لو نثيب واحسد عليك حتى نفسي.. واخشى يسك غريب

اغنية مختارة  
غناء : طلال مداح  
كلمات : ثريا قاتل  
لحن : فوزي محسون



« من يعد مزح ولعب »  
من يعد مزح ولعب.. اهو صار جيك صبح  
اصبحت مغرم عيون.. واسيت وقلبي طريح

## من خارج الخارطة

### يشرحون التراث اليمني عبثا !!!

طلال مداح، محمد عبده، محمد عمر، عيادي، علي عبدالكريم، عبدالمجيد عبدالله، ابراهيم حبيب، علي عبدالستار، خالد الشيخ، نبيل شعيل، رباب، وغيرهم.. من الاسماء الالامعة في عالم الاغنية بالوسط الخليجي هذه الاسماء قدمت الكثير واحلت مكانة طيبة.

وبعض هؤلاء.. وليس (كلهم) ظل فترة من الزمن يغني وكان (قلته) او (نكره) في عالم الطرب لا يعرفه سوى عوده..!! حتى جاء (الغيث) منهمرا وتجرا بعض المطربين والممثلين على الشطوط من التراث اليمني.. تحت ستار (الاقتباس) وهذا غير صحيح وما يمارسه الاعزاء.. سطو صريح.. والاقتباس منه براء..!!

والمضحك ان بعضهم ينسب ذلك (الايداع) لنفسه او يذعي تطويره وكثير من تلك الاسماء (لم يعرفه الناس) الا من خلال لحن او كلمة مسروقة والحقيقة ان هناك اسماء ظهرت في اليمن (الخارجة) ويعرفون من خلالها ولعل اغنية نبيل شعيل دليل كاف على قولي هذا القصد اغنية الموسم المنسوبة ظلمنا لحن سريعا ونسبها لنفسه (انا منسك) هذه الاغنية احد روايت الشاعر والممثل الحضرمي الراحل حسين المحضار وغناها قبل فترة ابو بكر سالم ومن كلماتها

ولاني.. الاوله منك  
ولاني.. الثانية.. ولاهي الثانية !!!  
واقبل مايجي منك  
ونفسي راضية.. ونفسي راضية !!!  
والمولم والمخل معا ان بعض من يمارس هذا (السطو) يزك لنا تجاهله للتراث اليمني.. الذي رسمه مؤقتا هراما بينما هو قزم.. قزم..

### اسماء وحروف

● من خارج الخارطة.. احيانا تتداخل الاوراق وتظفر امام القارئ مهووز الهدف اريد ان اعتذر للجميع.. ولكن بعد قوات الاوان.. ارجو ان يقدر الاحبة ذلك..!!  
صابرين.. الجديد القادم والاحل للفنان طلال مداح.. معلوماتي تؤكد عودة الفنان الناح والمحبوب جدا..!!  
● ملحق الاربعة.. كلما غاب نجم الصديق عبدالرحمن بحر.. ظهر بعد حين في سمانك جليا.. كثيرين يستغربون ذلك الاهتمام بالصديق العزيز.. ولهم في ذلك رأي !!  
ولكني لا اتفق معهم لعرفتي بما يدور خلف الكواليس.. والله اعلم..!!

● فنون الجزيرة.. سنظل ايضا ننتظر الايام المقبلة ربما يكون العطاء افضل وللحق فما قرانا خلال الفترة الماضية مواد متواضعة اليوم لم نر شيئا يستحق الثناء.. ولا مجال للمقارنة ببداية المشرف الجديد عن سابقه.. ولعل القادم احلى..!!  
والا..!!

● فنون الجزيرة كانت بالامس ملح وسكر الصفحات الفنية اما اليوم..!!

وإذا كنا اول من كتب عن وعود المشرف الجديد.. نكون ايضا اول من يكتشف (سر الاخفاق) ولكن سننتظر ايضا فرما نقرا في الايام المقبلة ما يعيد للصفحة قوتها..!!

وأنه لامر مضحك ان نقارن بين بداية اشرف الزميلين البحر والصبح على الصفحة للعلم الاول يشرف على ٦ صفحات في الاسبوع والاخر على صفحتين وحيانا ثلاث صفحات اسبوعية فقط.. ولعلم ايضا (مشكلتهم وكادهم سواء).. ولكن الفوارق المهمة سر يعرفه (القليل) فهل تكشفه..؟؟

### آخر المشوار

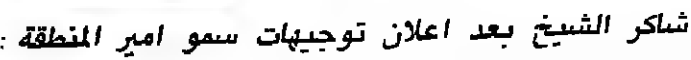
احيانا يكون الحب وبالا على صاحبه قد يضحك احدهم كيف اقول هذا..!!  
صدفوني هذه هي الحقيقة واسألو الحب نفسه عندما يحاصره المشهورون..!!  
السندباد

# مبروك للفائزين بجوائز الطفل السعيد

اسماء الفائزين بجوائز مسابقة الطفل السعيد		السيارات		السيارات	
الاسم	العنوان	الاسم	العنوان	الاسم	العنوان
١- سارة طاهر بدران شمشان	الرياض	١- جابر ناصر التلال	الرياض	١- جابر ناصر التلال	الرياض
٢- سجاد تشارن اسم	الرياض	٢- محمد سالم التلال	الرياض	٢- محمد سالم التلال	الرياض
٣- جودري بلهاس احمد	الرياض	٣- محمد سالم التلال	الرياض	٣- محمد سالم التلال	الرياض
٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤- محمد سالم التلال	الرياض	٤- محمد سالم التلال	الرياض
٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥- محمد سالم التلال	الرياض	٥- محمد سالم التلال	الرياض
٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦- محمد سالم التلال	الرياض	٦- محمد سالم التلال	الرياض
٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧- محمد سالم التلال	الرياض	٧- محمد سالم التلال	الرياض
٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨- محمد سالم التلال	الرياض	٨- محمد سالم التلال	الرياض
٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩- محمد سالم التلال	الرياض	٩- محمد سالم التلال	الرياض
١٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٠- محمد سالم التلال	الرياض	١٠- محمد سالم التلال	الرياض
١١- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١١- محمد سالم التلال	الرياض	١١- محمد سالم التلال	الرياض
١٢- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٢- محمد سالم التلال	الرياض	١٢- محمد سالم التلال	الرياض
١٣- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٣- محمد سالم التلال	الرياض	١٣- محمد سالم التلال	الرياض
١٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٤- محمد سالم التلال	الرياض	١٤- محمد سالم التلال	الرياض
١٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٥- محمد سالم التلال	الرياض	١٥- محمد سالم التلال	الرياض
١٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٦- محمد سالم التلال	الرياض	١٦- محمد سالم التلال	الرياض
١٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٧- محمد سالم التلال	الرياض	١٧- محمد سالم التلال	الرياض
١٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٨- محمد سالم التلال	الرياض	١٨- محمد سالم التلال	الرياض
١٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٩- محمد سالم التلال	الرياض	١٩- محمد سالم التلال	الرياض
٢٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢٠- محمد سالم التلال	الرياض	٢٠- محمد سالم التلال	الرياض
٢١- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢١- محمد سالم التلال	الرياض	٢١- محمد سالم التلال	الرياض
٢٢- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢٢- محمد سالم التلال	الرياض	٢٢- محمد سالم التلال	الرياض
٢٣- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢٣- محمد سالم التلال	الرياض	٢٣- محمد سالم التلال	الرياض
٢٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢٤- محمد سالم التلال	الرياض	٢٤- محمد سالم التلال	الرياض
٢٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢٥- محمد سالم التلال	الرياض	٢٥- محمد سالم التلال	الرياض
٢٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢٦- محمد سالم التلال	الرياض	٢٦- محمد سالم التلال	الرياض
٢٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢٧- محمد سالم التلال	الرياض	٢٧- محمد سالم التلال	الرياض
٢٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢٨- محمد سالم التلال	الرياض	٢٨- محمد سالم التلال	الرياض
٢٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٢٩- محمد سالم التلال	الرياض	٢٩- محمد سالم التلال	الرياض
٣٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣٠- محمد سالم التلال	الرياض	٣٠- محمد سالم التلال	الرياض
٣١- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣١- محمد سالم التلال	الرياض	٣١- محمد سالم التلال	الرياض
٣٢- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣٢- محمد سالم التلال	الرياض	٣٢- محمد سالم التلال	الرياض
٣٣- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣٣- محمد سالم التلال	الرياض	٣٣- محمد سالم التلال	الرياض
٣٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣٤- محمد سالم التلال	الرياض	٣٤- محمد سالم التلال	الرياض
٣٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣٥- محمد سالم التلال	الرياض	٣٥- محمد سالم التلال	الرياض
٣٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣٦- محمد سالم التلال	الرياض	٣٦- محمد سالم التلال	الرياض
٣٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣٧- محمد سالم التلال	الرياض	٣٧- محمد سالم التلال	الرياض
٣٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣٨- محمد سالم التلال	الرياض	٣٨- محمد سالم التلال	الرياض
٣٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٣٩- محمد سالم التلال	الرياض	٣٩- محمد سالم التلال	الرياض
٤٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤٠- محمد سالم التلال	الرياض	٤٠- محمد سالم التلال	الرياض
٤١- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤١- محمد سالم التلال	الرياض	٤١- محمد سالم التلال	الرياض
٤٢- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤٢- محمد سالم التلال	الرياض	٤٢- محمد سالم التلال	الرياض
٤٣- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤٣- محمد سالم التلال	الرياض	٤٣- محمد سالم التلال	الرياض
٤٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤٤- محمد سالم التلال	الرياض	٤٤- محمد سالم التلال	الرياض
٤٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤٥- محمد سالم التلال	الرياض	٤٥- محمد سالم التلال	الرياض
٤٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤٦- محمد سالم التلال	الرياض	٤٦- محمد سالم التلال	الرياض
٤٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤٧- محمد سالم التلال	الرياض	٤٧- محمد سالم التلال	الرياض
٤٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤٨- محمد سالم التلال	الرياض	٤٨- محمد سالم التلال	الرياض
٤٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٤٩- محمد سالم التلال	الرياض	٤٩- محمد سالم التلال	الرياض
٥٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥٠- محمد سالم التلال	الرياض	٥٠- محمد سالم التلال	الرياض
٥١- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥١- محمد سالم التلال	الرياض	٥١- محمد سالم التلال	الرياض
٥٢- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥٢- محمد سالم التلال	الرياض	٥٢- محمد سالم التلال	الرياض
٥٣- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥٣- محمد سالم التلال	الرياض	٥٣- محمد سالم التلال	الرياض
٥٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥٤- محمد سالم التلال	الرياض	٥٤- محمد سالم التلال	الرياض
٥٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥٥- محمد سالم التلال	الرياض	٥٥- محمد سالم التلال	الرياض
٥٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥٦- محمد سالم التلال	الرياض	٥٦- محمد سالم التلال	الرياض
٥٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥٧- محمد سالم التلال	الرياض	٥٧- محمد سالم التلال	الرياض
٥٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥٨- محمد سالم التلال	الرياض	٥٨- محمد سالم التلال	الرياض
٥٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٥٩- محمد سالم التلال	الرياض	٥٩- محمد سالم التلال	الرياض
٦٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦٠- محمد سالم التلال	الرياض	٦٠- محمد سالم التلال	الرياض
٦١- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦١- محمد سالم التلال	الرياض	٦١- محمد سالم التلال	الرياض
٦٢- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦٢- محمد سالم التلال	الرياض	٦٢- محمد سالم التلال	الرياض
٦٣- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦٣- محمد سالم التلال	الرياض	٦٣- محمد سالم التلال	الرياض
٦٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦٤- محمد سالم التلال	الرياض	٦٤- محمد سالم التلال	الرياض
٦٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦٥- محمد سالم التلال	الرياض	٦٥- محمد سالم التلال	الرياض
٦٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦٦- محمد سالم التلال	الرياض	٦٦- محمد سالم التلال	الرياض
٦٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦٧- محمد سالم التلال	الرياض	٦٧- محمد سالم التلال	الرياض
٦٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦٨- محمد سالم التلال	الرياض	٦٨- محمد سالم التلال	الرياض
٦٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٦٩- محمد سالم التلال	الرياض	٦٩- محمد سالم التلال	الرياض
٧٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧٠- محمد سالم التلال	الرياض	٧٠- محمد سالم التلال	الرياض
٧١- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧١- محمد سالم التلال	الرياض	٧١- محمد سالم التلال	الرياض
٧٢- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧٢- محمد سالم التلال	الرياض	٧٢- محمد سالم التلال	الرياض
٧٣- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧٣- محمد سالم التلال	الرياض	٧٣- محمد سالم التلال	الرياض
٧٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧٤- محمد سالم التلال	الرياض	٧٤- محمد سالم التلال	الرياض
٧٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧٥- محمد سالم التلال	الرياض	٧٥- محمد سالم التلال	الرياض
٧٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧٦- محمد سالم التلال	الرياض	٧٦- محمد سالم التلال	الرياض
٧٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧٧- محمد سالم التلال	الرياض	٧٧- محمد سالم التلال	الرياض
٧٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧٨- محمد سالم التلال	الرياض	٧٨- محمد سالم التلال	الرياض
٧٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٧٩- محمد سالم التلال	الرياض	٧٩- محمد سالم التلال	الرياض
٨٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨٠- محمد سالم التلال	الرياض	٨٠- محمد سالم التلال	الرياض
٨١- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨١- محمد سالم التلال	الرياض	٨١- محمد سالم التلال	الرياض
٨٢- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨٢- محمد سالم التلال	الرياض	٨٢- محمد سالم التلال	الرياض
٨٣- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨٣- محمد سالم التلال	الرياض	٨٣- محمد سالم التلال	الرياض
٨٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨٤- محمد سالم التلال	الرياض	٨٤- محمد سالم التلال	الرياض
٨٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨٥- محمد سالم التلال	الرياض	٨٥- محمد سالم التلال	الرياض
٨٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨٦- محمد سالم التلال	الرياض	٨٦- محمد سالم التلال	الرياض
٨٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨٧- محمد سالم التلال	الرياض	٨٧- محمد سالم التلال	الرياض
٨٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨٨- محمد سالم التلال	الرياض	٨٨- محمد سالم التلال	الرياض
٨٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٨٩- محمد سالم التلال	الرياض	٨٩- محمد سالم التلال	الرياض
٩٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩٠- محمد سالم التلال	الرياض	٩٠- محمد سالم التلال	الرياض
٩١- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩١- محمد سالم التلال	الرياض	٩١- محمد سالم التلال	الرياض
٩٢- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩٢- محمد سالم التلال	الرياض	٩٢- محمد سالم التلال	الرياض
٩٣- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩٣- محمد سالم التلال	الرياض	٩٣- محمد سالم التلال	الرياض
٩٤- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩٤- محمد سالم التلال	الرياض	٩٤- محمد سالم التلال	الرياض
٩٥- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩٥- محمد سالم التلال	الرياض	٩٥- محمد سالم التلال	الرياض
٩٦- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩٦- محمد سالم التلال	الرياض	٩٦- محمد سالم التلال	الرياض
٩٧- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩٧- محمد سالم التلال	الرياض	٩٧- محمد سالم التلال	الرياض
٩٨- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩٨- محمد سالم التلال	الرياض	٩٨- محمد سالم التلال	الرياض
٩٩- محمد بن ناصر محمد	الرياض	٩٩- محمد سالم التلال	الرياض	٩٩- محمد سالم التلال	الرياض
١٠٠- محمد بن ناصر محمد	الرياض	١٠٠- محمد سالم التلال	الرياض	١٠٠- محمد سالم التلال	الرياض

٤٦٤٢٨٣٨





■ الأمير محمد بن فهد

■ الأمير فيصل بن فهد ■

■ شياكر التمشيح ■

وزير الثقافة المصري يناقش قانون الفيديو الجديد لحماية المجتمع المصري:

القاهرة: مكتب اليوم، عبد الغفار فوزي  
اعلن فاروق حسنى وزير الثقافة  
المصري ان مشاكل الثقافة في مصر  
كثيرة وسيتم حلها طبقا لجدول ايام زمني  
محدد وقال .. ان الحركة الثقافية في  
مصر دائمة ومواكبة للحركات  
الثقافية العالمية ولكنها ليست وافضة  
ويجب ان تعود الى سابق عهدها  
تجسدها بميونيخ في الشرق كله ..  
وبعد ذلك في الاجتماع الموسع الذي  
يخبره الوزير المصري مع جميع كبار  
من الفنانين والمثقفين واصحاب  
شركات توزيع الفيديو امس لمتابعة  
مشروع قانون تنظيم استيراد  
الفيديو وتداوله من المصنفات الفنية على  
اسطرلة فيديو الكاسيت وذلك بعد  
ان انتشرت ظاهرة نقل الافلام  
المسجلة على شرائط فيديو من خلال  
سواني الفيديو مما سبب خسرانا بالغاً

لصناعة السينما المصرية وافساد  
الذوق وقيم المجتمع .  
كما اكاد سعد الدين وهبه رئيس  
لجنة الثقافة بالحزب الوطني الحاكم  
على ان السوق السوداء للفيديو  
يرجع الى دخول عناصر غير منتجة  
للأفلام المصرية كان له حق استيراد  
الفيديو من الخارج وحصولها صناعة  
الفيديو الى تجارة جديدة وقال ان  
القوانين التي تضعها الآن قابلة  
للمناقشة بحيث نزيد الحظر ونقف  
ضد الشر وطالب بسرعة الانتهاء من  
مناقشة مشروع قانون الفيديو من  
اجل حماية صناعة السينما وحماية  
المجتمع المصري . ويتبادل المخرج  
يحيى العلمي عن الهدف من مشروع  
قانون الفيديو وهل هو قاصر على  
الفيديو ام لحماية الفيلم المصري  
ككل . وطالب الفنان زهير العلابي

بانشاء جهاز خاص له صفة القضائية  
القضائية .  
ويبع وزير الثقافة واقرح احد  
الاعضاء استيراد افلام الفيديو  
فقط ، واجاب سعد الدين وهبه اننا  
نشجع الفيلم المصري ولكننا لانحرم  
المواطن المصري من ان يشاهد  
الانتاج الفني العالمي .  
واكد ان قوانين الرقابة وضعت  
بحزم على الافلام المسنودة بفيديو  
كاسيت بالإضافة الى منع استيراد  
الافلام التي تشجع على العنف  
والفساد والتعصبة .. اما الافلام  
العالية والثقافية والدينية فلها مادة  
خاصة في القانون تعامل على  
اساسها .. وكان مشروع القانون  
الجديد للفيديو قد تضمن 13 مادة

[ بالعقبة على ١٧ ]

■ وديع الصافي ■

..فذلك هو هدفنا .. نحن جيل التحدي ..  
نحن أبناء الموت والحرب ونتمنى في الملاهي  
..لك لحي نخلق لبنان الجديد وبنك  
..سنواتنا .. نحن مبرحان بيوسل  
..لبنان على ما نكرت فقد اقتضاه بجهونا  
..عسلنا نعيد شيئا من الفرح  
..في لبنان .

هل هو عمل سياسي ؟  
..عمل فني وبني ماذا ترى فعل  
..سياسيون عندما .. الحرب اترار  
..وجوده ..بنك القصف والموت  
..الكوف .. نحن كفتان مسؤولون  
..ضامن في الوطن الحبيب .. وهدفنا ان  
..يصل الى المشرقه

في أغلب احاديثك نراك تركيزين على  
رسالة فما هو مفهوم هذه الكلمة ؟  
سألت ؟  
في عدم التصنع وهي الظهور للناس  
ببعضات وعقوليتي .. البسالة ان  
تضع شخصيتي بعيدا عن تقليد اي  
اشي  
انت فتاة مثقفة وثقافتك تجعلك لا  
تتأخر القلق من الاغنيى مع ان هذا  
يكون هو السائد فهل انت ستعطين  
خبرة فقط ام ستستعملين على  
معمود بالانواق وكيف يكون ذلك ؟  
الانفوان المثقف يحفل فانا مثقفا  
واضع اعلم ان اكون امرأة  
تبيع اوزار الجمال فيني اما مسألة  
معمود بالانواق فهي ليست ممكولة

والفنان وحده وإنما على وسائل  
علام أن تكلف من نشر الفن الرقاعي  
مفهم الناس ويتروكا الفث والنسائد  
الزبل  
هل ترفقت ثقافتك ؟  
هفتني الجمع بين الدراسة والفن ..  
فذلك صعبة جدا ليس من اليسر  
تفقيها  
فان يستفيد الفنان من ثقافته لو  
بالعكس ، هل افادك الفن في  
سندك ؟  
فن هو الجمال ويلفعل فقد اضفى  
شخصيتي  
التعومة مما  
عندي على مواجهة دروسي بصدر

رئيس - مكتب اليوم - احمد  
اسم :  
جديد  
نفسه لبنانى من الجيل الجديد  
ثبات وسكنت من عائلته . بدأت ه  
اخرى وعمرها اربع سنوات ولبناني  
قائمة ذات مرتبة عربية بدأت  
سوارها اكبر من هذا المبلغ ه  
توردها من باب الطرافه  
باسم لسان سفر تاجر جازة اخذ  
رئيسها الثالث والعشرين حلالا  
فحقول لكنها لا تفنى كما قد يتبادر  
هذه من هوا الحماقة قالت باسكال  
ايه حديثنا نوب  
كان احدنا في بطون متى ان  
لهم في المدرسه كدرج استيعيب  
لهم وحين تدرج بال عمر صرت  
الكبيره صباح التي تلت لده شهر  
وعندما سافرت اوكل الي دورها  
فاسلمت تحمل السويديه الثقيله  
يكن ان صباح له وزنها الفني  
والجسماني وليس من السهل  
تعويضها والحمد لله اني تمكنت من  
ذلك وصفي المصور في طولي  
منذ ذلك الوقت كانت انطلاقتي لكثني  
اضطرت الي التوقف لواصله دراستي  
حتى تمكنت لي اجازه في الحقوق  
وقد عني في المده الاخيره لمارسة  
شغلي الفني ومنذ شهر اشتركت في  
مهرجان بيبلس  
● عندما انطلقت باسكال ماذا كان  
رئيسها ؟  
قربت ان تكون بدايتي بالاعمال  
الكبيره في مقعدنا بالاسم  
ال

شارك في بعض المهرجانات بلبنان وكنت  
أحصل دائما على جائزة الأولى.

في أحد المهرجانات كان أحد المحن  
المعروف بالياس رحبني أحد أعضاء  
لجنة غلافني لتسهيل لبثان في  
مدينة بالمانيا وفعلا شاركته سنة  
١٩٨٠ وأديت أغنية بالإنكليزية على  
رغم من تعودي بالكون الشرقي وعلى  
رغم من ذلك تميزت وتحصلت على  
جائزة فائركت التي لا قدرة على أداء  
وتنوعين وهكذا فتح الباب مع الياس  
لبثاني ووسع الصالان.

في سنة ١٩٨٤ قمت ببطولة مسرحية  
في شمسين حيث تقصصت دور الفنانة

القاهرة/ مكتب اليوم/ عبد المنعم فوزي :

العرب في الخارج .. يقدمون  
نماذج للكفاح والنجاح .. وسيتأثرون  
بفهمهم قصص نجاحكم بهذا  
الاجانب .. واحد الصعيدي نماذج  
من هذه النماذج فلم يكن يتصورون  
الاطلاقا انه سيكبر ان عربي  
مصري يقود اوركسترا سيمفوني  
في النمسا .. فقد جاء لبلاد الموسيقى  
منذ اكثر من ١١ عاماً ليعمل عازفاً  
واذا به يؤكّد نجاحه وثقوقه على  
السلطات الموسيقية .. وخلق  
طريقه في بلاد الموسيقى التي عاش  
فيها اشهر المؤلفين الموسيقيين  
امثال بيتهوفن وموتسارت وبرامز  
وفي احدى زياراته الفنية لهم

بذلك الام ليقود اوركسترا القاهرة  
سيمفوني كقائد زائر كان هذا  
القائه ..  
مشوارك الفني متعدد المراحل  
هل يمكنك ان تقدم نفسك ومراحل  
تلك الفنية حتى المرحلة الاخيرة  
تكونك اول عربي مصري يقود  
وركسترا سيمفوني في التمسلا  
وسيني ؟  
اسمي احمد الصعيدي من  
البلد القاهرة عام ١٩٤٧ ..  
صلت مع بكالوريوس معهد  
كونسرفتوار بالقاهرة عام ١٩٧١  
عملت معيدا بالبعد وحاولت ان  
بند نفسي في مصر ولكن لالاف  
ظروف المادية كانت تدفع الكثير  
من ملامح للمغاة في تسمية

في نفس الوقت الذي كان يحرص على إرضاء الحصول على دخل مادي مناسب بالإضافة لعدم الاعتماد على الأوركسترا في ذلك الوقت، فقد جعلنا اعانتي كثيرا في بيل المحافظة على مستوى الفني حصلت على منحة علمية من تحقيق طموحاتي الفنية فحصلت الدكتوراه من الأكاديمية العليا في الموسيقى بقينا وشاركت في العديد من الأوركسترا وبدأ اسمي الأول في الوسط الموسيقي وقدمت العديد من الحفلات في النمسا لذلك أوركسترا وكذلك في ألمانيا وبرية وفي تشيكوسلوفاكيا وفي العديد من المؤلفات أهمها « تقاسيم أرانت » وهذا العمل مستوحى طابع التقسيم في الموسيقى برية ..

وماذا تعني الموسيقى بالنسبة  
 حب النساء؟  
 الموسيقى تمثل العصب  
 لنبيي للشعب التمساري وكما  
 في ان النساء في بلاد الموسيقى  
 نساء بصفة عامة وفيينا على وجه  
 خصوص لها مكانة عريقة في  
 صلب الموسيقى. ونتيجة لراقة  
 نساء في الموسيقى فانه لكان  
 محل الاي موسيقى ان يشق  
 بقية الاذا كان مسلحا بالوعي  
 ولم والثقة والقدرة والاستعداد .  
 وماذا تقدم النساء لراعي تعلم  
 سيقى وخاصة الاوركسترا ؟

يهيئون من خلاله وذلك فاز  
ووكسترا القاهرة يعانني من نقص  
للمعازين .. في الوقت الذي  
ستقومون فيه و نفايات .. العازفين  
من يولدوا .. وللأسف الشديد  
هاتني اوركسترا القاهرة من العديد  
نخاض الكفاءة الفنية لدى العديد  
من عازلي اوركسترا للالات  
مختلفة مع بعض الاستثناءات  
التي لاتعدي عدد اصابع  
اليد .. بالإضافة الى وجود عدد  
يستهان به من عازلي الآلات  
الموتورية للاحقق في الحد الأدنى  
مستوى المطلوب .

وقد قعت بكتابة تقرير لوزير الثقافة المصري عن مستوى الأوركسترا وأسباب تراجعها لسجلات عدد كبير من العازفين . عن تدخل أعضاء مجلسي المكتبة الفني لإرغام قائد الأوركسترا على تغيير البرنامج المتفق مع إدارة التفتيش الفني مما يخالف الحرف الملحق عليه في العالم كله . وحذرت في تقريرها الفني من تفاعل اتصال الجهات المسؤولة بوزارة فضيحة قومية خاصة وأن هذه الأوركسترا هي التي تصاحب افتتاح دار الأوبرا الجديدة في اوانل القادام في القاهرة . الامر الذي يتطلب حركة صلاح شاملة وجذرية تهدف الى إعادة الحياة الصحية الى اوركسترا القاهرة

وبماهي اخر اعمالك ؟

استعد الآن للموسم الموسمي

التسليم لعام ٨٧ - ٨٨ والذي بدأ  
في أكتوبر الماضي.. وسأقدم  
أول هذا الشهر عملاً جديداً  
منووناً - مقدمة لأوركسترا - تقدم  
أول مرة بعيني - الميزيوك هراين -  
تعني قاعدة اتحاد الموسيقى وهي  
أشهر قاعات أوروبا  
موسيقية ..  
وهل تعتقد أنك فعلاً تثق عن  
الترفيه الموسيقيين تحظين  
بكم ؟

دراسة متخصصة في مجال الموسيقى... وتقوم الحكومة والبنوك والشركات بتدعيم الأوركسترا الفنية في النمسا . كما تقدم وزارة تربية والتعليم دعماً حوالي ٢٥ مليون شلن نمساوي سنوياً لموسيقى المؤلفين تشجيعاً موسيقى .

أصبحت نموذجاً مشرفاً للعرب مصر في مجال الموسيقى علماً فهل قلقت الصلة بينك وبين أهل ظنك وما يمكن أن تقدمه لدفع حركة الموسيقى في مصر ؟

أبداً لم تنقطع صلتى مع بلدي مصر سواء أثناء دراستي أو عملي في النمسا حيث أصر على إيجدي الفني في بلادي .. وأنا رصم على تقديم عمل أو أكثر لى خلال زيارتي الفنية لمصر فقدمت أوركسترا القاهرة سمفوني كقآث زائر ..

وقد قدمت حاليا حفلتين مع  
وركسترا القاهرة السيمفوني مع  
سرح الجمهورية وقدمت ضمن  
البرنامج الحفل الاول  
من مؤلفات المؤلف  
بإشرافه العالي فيلا لوبيس .  
عام ١٠٠ عام وهو اول  
سيمفوني للفنان البرازيلي  
في مصر .  
وركسترا القاهرة السيمفوني  
قدمت في حفلين مع  
وركسترا القاهرة السيمفوني  
في مصر .  
وركسترا القاهرة السيمفوني  
قدمت في حفلين مع  
وركسترا القاهرة السيمفوني  
في مصر .

المستوى بعد

حصول على دخل نادر مناسب



## كرة القدم والشباب

رفيفف. كرفيفف  
الأقوانه في ندادها !!

لاغرو .. ان قلنا بان .. الادب ومايكنتفه من شعر ونثر .. يعتبر بمثابة المرأة التي تعكس مدى ثقافة وتقاليد هذا أو ذاك المجتمع مع بيئته الخارجية بل هو - اي الادب - كالمعيار أو المقياس الذي نقبس به التذوق والاحساس الفني الذي لدى هذا أو ذاك الشعب .. من هذا المنبع دعونا نتذوق قصيدة للشاعر الانجليزي BOTH وهو شاعر البحر وشاعر الحب كما اطلق عليه في الادب الانجليزي .. يقول بوث في شعره البحري .. ليس في عيني الآن الا انت اتقدم اليك بالنقاء الناقص العاري في الجو القاسي الذي تهب فيه الزواجر من الشمال الشرقي .. ولي مراعي الصيف التي لاتسير فوقها غير ظلال طيور البحر ومن وقت الظهيرة الى ظهور القمر تحتل الايام برغباتي الجامحة الموج يصطخب، وصخور الشاطئ الرمادية تتحول الى رمال .. والساحل يتراجع ومازلنا واقفين باحثين عن ساحل يأوي اليه العشاق ولكن هيهات للعاشقين ان يحققا الاماني فهما جزيرتان يفصل الماء بينهما

فلتلقن بالواقع يا - حواء - معما اقترينا وفي حياتنا متسع لامل بين تغريد الطيور وسقوط المطر الدنيا فسحة وهذا الساحل ملكي ولك هذا الصباح الهادي كما اعطيتك غيره من قبل دون انذار الزواجر تحت السماء ذات السحاب .. الاسماك .. والنبات .. والحيوان .. كلها تفرح في ذهني من جديد والبحر والبر لي .. مادمت احبك بكل لفظ اصوغه واستيقظ مناديا كل الطيور لتندود بلغة البحار على هذا الساحل، وهوعالنا .. قد يلاحظ القاري ذو الاحساس المترفع في التذوق، صخرة الشاعر الانجليزي - بوث - المتعلقة بجمال الطبيعة ومدى شعوره واحساسه

سامي سليمان العليو

## أين هي

## الصداقة الحقيقية ؟

ان الانسان ليسال ويتعجب اين هي الصداقة الحقيقية ؟؟ ولكن هذا السؤال لايد ان يكون له تجربة وليس عن سعة خيال او دراسة .. ان هذا الزمن ندر فيه الصداقة الذين يفهمون معنى الصداقة ويخرجون هذا المعنى الى حيز الوجود .. ويؤكد ان يكون هذا مثالا للتجربة المزيبة التي يمر بها الانسان ويمارسها لحظة بلحظة فهناك اصداقا واصحاب ليسوا بالصلين كما انهم في الوقت نفسه ليسوا بالخبثاء فليهم من الصفات الحسنة العديد .. ولكن كان هناك فراغ موجود في نفس اي منا كمجموعة وهذا موجود بنسب متفاوتة ومختلفة وهذا جعلهم يقبلون على فعل اودى بهم الى حب ذاتهم ومصالحهم وحكم هذا علاقاتهم مع اصداقهم .. ومتى ما مله هذا الفراغ الموجود عند اصداق اليوم فان مفهوم الصداقة سيتغير الى مفهوم اوسع واشمل هو مفهوم الاخوة في الله التي هي الصدق والصراحة والحب والعطاء الثقة وهي زهرة الحياة وزينتها .. ان الصداقات في مجملها اليوم قائمة على اعطاء الجانب الطبي اهمية قليلة لذلك هي لاتلبث ان تزول في خلال فترة قصيرة .. فاذا كنت مبتعدا عن السنن القولية والفعلية فان الذي يحركني ويوجهني هو مصالح الشخصية ساعيا خلف ما اشتهيه .. اما ان كانت حالتني اقبال على الله وحبه الخير وطعما فيما عند الله في الدار الآخرة من نعيم مقيم فان الذي يحكم علاقتي هنا هو ايماني

## آسف

اسف كلمة صغيرة لكن معانيها كبيرة هي كلمة تخرج من اللسان لكنها تصل مخاطبة الوجدان .. نقولها عندما نخطيء في حق انسان هي وسيلة للاعتذار هي كلمة نبر بها خطأ غير مقصود لكن ما اعظمنا من كلمة فهي ترسم المحبة - وتقي البد - وتحفظ العلاقات الاجتماعية .. وتزيل كل مايسكن ان يقع بين الافراد من حقد وكبر وضيق .. عظمة شخصية الانسان تكون في الاعتذار اللطيف ولو بهذه الكلمة الصغيرة التي تدل على الاخلاق العالية والادب الرفيع .. اما الاعراض عن الاعتذار فانه يدل على سخر وتكبر وانحطاط ودلالة على عدم وجود القيم والاخلاق .. كلمة الاسف يجب ان تكون صادقة نابعة من الاعماق تترجم بها ماني انفسنا ولو ان كلمة الاسف اضيق لدى البعض اليوم جريمة نكراء وخطا فادحا يظنون ان اعتذارهم ينقص من شخصياتهم ويدل على قلة شأنهم من ان الاعتذار دليل على سمو الشخصية .. ان كلمة الاسف هي دواء لحالة طارئة علاجها كلمة حلوة ودواء لموقف ساخن تخفف كلمة الاسف من سخونته ..

جاسم احمد الجاسم  
مدينة العيون

لعلك عزيزي القاري توافقني في القول ان العقل السليم في الجسم السليم، وان الرياضة وتطوره نمو الجسم وتطوره، وانه من الضروري ان يمارس المرء فينا الرياضة بجميع انواعها سواء كانت سبلة او ركوب خيل وفي النثر .. علوا اولئك السبله والركوب ركيب الخيل .. وهذا الحد جاء ليقي شباب السبلين شتتين بالقوة واللباقة كي يزهوا اعداء الاسلام والمسلمين .. ولكن ملاحظه اليوم من الاهتمام بالرياضة بهذه الصورة افقدنا معناها ولا اقصد الرياضة التي يبنها لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بل ما اقصده رياضة كرة القدم بالتحديد فاصبحت شغلا وهما كثيرا من الشباب فلا تفلو اي مجلة او صحيفة يومية من الحديث عن هذا النوع من الرياضة ونشأة المصنبت والتحيز لبعض الفرق فنقول عن شخص انه اتفاقي واخر هالالي واخر نصراني الخ تلك الاسماء المعروفة للفرق الرياضية، وانني لارفض او امانع من هذه الرياضة ولكن هناك رياضات اخرى تستحق ان تحظى باهتمام اكبر من اهتمامنا بكرة القدم .. ولعل البعض يوافقني في ان رياضة كرة القدم اخذت تشجيما اكثر مما تستحق وثالث اهتمام فوق اللازم، واصبح مع الاسف الشديد كثير من شبابنا يعزف عن حضور الدورات والجلسات الادبية وغالبا ما يحضرها الشيوخ والكهول الذين يجدون على الاصابع، بحسب مباراة بين فريقين معروفين فقد يحجز البعض لحضور هذه المباراة قبل مدة كافية .. فلست ادري ما السبب في هذا التنافس الكبير والذي جعل الشباب يأخذون موقفا من الجلسات الادبية .. ختاماً اود ان اذكر الجميع بانني لست متهمجا على هذا النوع من الرياضة، ولكن مايجز في نفسي اننا نعيش اليوم في زمن يختلف من زمن الامس فزمن اليوم يحتاج الى رجال اصحاء جسميا وعقليا فان صحة ابدانكم بالرياضة فطوبوا ايضا عقولكم بالقراءة ولانما من ان يجتمع العلم والرياضة ولكن العلم اولا فهذا المجال هو الذي يستحق التشجيع الاكبر ..

محمد علي العمودي - الدمام

امثال  
عربية

- العلم صاحبه مشهود وجهل مفقود  
- سبب الاقوي تنبي مدينة من خيال  
- تظاهر الكمال من فساد الاعمال  
- توبيع الزمان اعظم من توبيع اللسان  
- ترتكب المصائب عند وجود التلاعب  
- خيرة ينصحب ولاغني يمدك  
- خزنة الاسرار لاتوجد مع ثرثار  
- وان اطرق كل ماهر احلى  
حتى اقدم دائما الافضل

اعداد - جوهري صالح الدوسري

## قالوا :

من عرف الحق فاتبه  
من عرف الباطل فاتقاه  
● قال الحسن رحمه الله :  
● كان قويا فليمتد على قوته في طاعة الله  
● قال حكيم : الاخوان ثلاثة :  
اخ مخلص لك وده ويبلغ في فهمك جهده  
واخ ذو نية يقتصر بك على حسن نيته  
دون رغبة وموعنة، واخ يجاملك بلسانه ويتناقل عنك بشانه ويوسدك في كذبه  
● مريم الدوسري/كلية الاداب

## الديره والعم ابو صالح

الديره التي زرتها اليوم لتذكرني بعض بقاياها بهذه الذكرى الجميلة للحياة السعيدة الهانئة .. ولكن قد اختفت بعض الطرقات الضيقة لتحل محلها الشوارع الواسعة التي جعلت مساهدين لسباق السيارات وليست لسباق الخيل والتي تثير الازربة التي لازلت تذكرني بالماضي الجميل وكانها تزداد ان تبحث تحتها عن الكنز الدفين ولكن العيون التي ملأها هذا الغبار عجزت ان تجد الكنز تحت الانقاض والبراقية واصحابها الصمم من هدير الحركات على الطرقات فاصمت اذانها عن الاستماع الى النداء الخالد الله اكبر الافة عاشت مع الزمن وتكيفت معه فقة قوية بايمانها امدها بالله بالبحر والبر نلبي النداء في وقته وحينه واخفى العم ابوصالح هو وداره .. ان منظر الجامع الكبير يصر على اني لازلت في بلدي لازلت في الديره قلب الرياض المأبؤ ..

محمد احمد مصطفى بساطي  
ارامكو - الظهران

هكذا كانت الديره التي كنت اسكن فيها بجوار العم ابوصالح وكنا في المساء قلة نادرة اما في الصباح فتمتلا الطرقات والشوارع بكل بشريه انت طليبا للرزق والرياح وكاني بالوازيين لم تعرف طريقها الى اسواق الديره حيث كل الفواكه موجودة وتباع بالاكوار مايفي لاكثر من عائلة ويسمر رمزي وكاني بالرياحين تباع كدعابة وليس للكسب وانما لتشجيع المشتري بان يأخذ من الخير الوفير .. هناك اكوار كالتلال من البطيخ على سبعة اشكال منها الاصفر والاحمر .. واكوار من الخضار واكوار من الفواكه كلها تقول للمؤمن بالله الكل يعرف من هذا ومن هذا حتى انه كان في اوقات الصلاة خير اجتماع ليتفقد كل جاره وقربه فيسال عنه ان غاب وكان كل فصل يدلي باسمه ليتعرف عليه الاخرون

هكذا كانت حياة اهل الديره

## خدمة بطريقة خاصة

العلم حيث اصبح معظم الشاذات التحريفات امام تجارة رانجة تحقق ارباحا طائلة بان يتاجرن في انجاب ابناء لا زواج من غير زواج يعانون من العقم مقابل فاصبحت ارحام تلك المنحرفات عبارة عن حاضنة بشرية للإيجار وانعدمت الاخلاق التي تحكم عمليات الانجاب وتعديا على كرامة الانسان، وامتيان لمعنى العلم وسوءه في تلك الشعوب .. ان ما قامت به هذه .. المنحرفة .. بات انتولي يعتبر خرقا للمألوف وعينا علميا لاتحمد عثابه .. ولن تستغرب ان يأتي اليوم الذي تشاهد فيه المنحرفات بتلك الدول يحملن عبارة - ابناء للبيع - لان ماتيشه تلك المجتمعات من اباحية الداء المسبب لمعظم المشكلات والهزات السياسية والاجتماعية التي تحتاج وتعصف مجتمعاتهم والهولوسه والسيستيريا في تلك المجتمعات ..

فالعلم يجب ان يستغل بما يتفق مع سمو مكانته فمن العلم استفادوا تلك الصراعات التي لاتتفق مع مبادئه وقد قالت العرب قديما - لا يستقيم الظل والعود اعوج -

حسين سالم حسين العنزي

## أين الاختراعات

## الوطنية ؟

المقومات لتتعلق صوب الابداع في الاختراع الصناعي .. ثم تتلغ بكل طموح الى ذلك اليوم الذي نجد فيه هذا الاختراع مسخرًا بشكل فعلي لخدمة البشرية واسعادها .. بيد اننا لابلث ان نصاب باحباط .. وخيبة أمل .. بعد ان يطول بنا الانتظار لنشاهد ما اخترعه شبابنا .. ولكن ببطء تلك الصديقة او المجلة التي قرانا فيها الخبر او التحقيق .. يكون الاختراع الملن عنه قد دخل في غياهب النسيان .. ولن اضرب امثلة على ما اخترعه شبابنا السعودي .. ذلك لان الكمال قد سمع او قرأ وشاهد تلك الاختراعات .. وسؤالنا هنا هو اين تلك الاختراعات وما هو مصيرها ؟؟

زين علي نولي/النفذة

بين فئة وأخرى تملأنا مجلاتنا وصحفنا المحلية عبر صفحاتها بأخبار كثيرة تشيد بقيام احد الشباب السعوديين باختراع جهاز او آلة يمكن ان تساهم في التطوير الحاصل في كافة مجالات الحياة .. وتخدم الإنسانية في هذا العصر الحديث .. وتقوم هذه المجالات والجرائد بأجراء التحقيقات المطولة عن المخرع وعن اختراعه .. وما ان نطالع التحقيق حتى يساورنا شعور يدعونا الى الفخر بما انجزه هذا الشاب .. وهذا يدل على مساهمته في ركب التقدم .. ولعل الفرحة الحقيقية التي تشعربها جميعا يمكن ورأها ذلك الاختراع الذي اثبت ان لدينا عقولا خيرة يمكنها ان تكون في المقدمة اذا ماتورت لها كافة المستلزمات

□□□□

**شركة الملاحة العربية المتحدة**

السادة المستوردين  
يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية - أن تعلن عن وصول البواخر التالية إلى الموانئ المذكورة في التواريخ المعروضة أدناه

اسم الباحية	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
جلفار - المرحلة الأولى	٦٥ ٨٧/١١/١٥	الدمام
جلفار	٦٥ ٨٧/١١/١٩	الجبيل
قطري بن الفجاءة	٧٢٢٩ ٨٧/١١/١٧	جدة

يرجى من السادة المستوردين الذين يستخدمون بطاقتهم لبراصر الشحن الرسمية لتفادي أي تأخير في تسليم البضائع وأعمالهم الرسمية.

الشركة وكالات الملاحة العربية المتحدة السعودية

الاسم	الرجل	الهاتف
الرجل	٧٧٧٧٧٧	٧٧٧٧٧٧
الهاتف	٧٧٧٧٧٧	٧٧٧٧٧٧

**شركة الجاهل جده على ضوا شركة المجددة بحدة**

ويكلاء خطوط

**نيبون يوشن كايشا اليابان**

**NYK LINE**

NIIPPON YUSEN KAISHA  
ESTABLISHED 1906

إعلان بومرغ

البحارة

**جينيو مارو**

سيارات إلى ميناء جدة

الوصول: ٨٧/١١/١٠ - ٨٧/١١/١١ - الرحيل: ٨٧/١١/١١

ولزيادة المعلومات المرجع الى الميناء

مكتب البومرغ

هاتف: ٧٧٧٧٧٧ - ٧٧٧٧٧٧ - ٧٧٧٧٧٧ - ٧٧٧٧٧٧

م. ب. ٧٧٧٧٧٧ - جدة ٢١٤٦٢ - ب. ٧٧٧٧٧٧ - جدة ٢١٤٦٢

تلكس: ٧٧٧٧٧٧ - ٧٧٧٧٧٧ - ٧٧٧٧٧٧ - ٧٧٧٧٧٧



[illegible]



## المجموعة الأوروبية تفشل في الاتفاق على الجدول الجديد لعدلات الإشعاع في الأغذية

بروكسل - أ ف ب - أعلن رسمياً أن وزراء خارجية المجموعة الاقتصادية الأوروبية لم يتمكنوا من الاتفاق الليلة قبل الماضية بشأن معدلات الإشعاع الواجب عدم تجاوزها في الأغذية في حالة وقوع حادث نووي وإحالاتها إلى اجتماعهم العادي القادم المزمع عقده يوم ٢٤ نوفمبر الحالي في بروكسل.

وفي هذه الخطوة انضمت الدول الأعضاء (بإستثناء اليونان أيضاً) رسمياً بالإبقاء على الوضع الراهن أملاً في التوصل إلى حل وسط.

وبعد التمهيد الذي وافقت عليه الدول الأحدى عشرة تكراراً حرقياً للتصديق السابق ولكن لا يؤدي إلى تسوية جوهر المشكلة.

وأعترف كنود أريك تيجسن وزير الدولة السانديلي للشؤون الخارجية الذي رأس الأعمال بأنه رغم إجراء مفاوضات مكثفة استغرقت ثمان ساعات لم تتمكن الدول الأثنتا عشرة من التوصل إلى اتفاق موافق والذي كان يجب لكل دولة أن تحدد معاييرها الخاصة ويؤدي إلى المخاطرة بالإخفاق بالتجارة الزراعية في المجموعة.

وتعدت الدول الأعضاء (بإستثناء اليونان أيضاً) رسمياً بالإبقاء على الوضع الراهن أملاً في التوصل إلى حل وسط.

وبعد التمهيد الذي وافقت عليه الدول الأحدى عشرة تكراراً حرقياً للتصديق السابق ولكن لا يؤدي إلى تسوية جوهر المشكلة.

وأعترف كنود أريك تيجسن وزير الدولة السانديلي للشؤون الخارجية الذي رأس الأعمال بأنه رغم إجراء مفاوضات مكثفة استغرقت ثمان ساعات لم تتمكن الدول الأثنتا عشرة من التوصل إلى اتفاق موافق والذي كان يجب لكل دولة أن تحدد معاييرها الخاصة ويؤدي إلى المخاطرة بالإخفاق بالتجارة الزراعية في المجموعة.

## ترشيح كيم يونج سام رسمياً لانتخابات الرئاسة الكورية



كيم يونج سام في جولة انتخابية - واس - أ ب -

سيؤول - كونا - أعلن الحزب الديمقراطي لإعادة توحيد كوريا المعارض الرئيسي صباح أمس ترشيح زعيمه كيم يونج سام لانتخابات الرئاسة المقررة في شهر ديسمبر المقبل.

وقال كيم يونج سام في مؤتمر للحزب المعارض أن حزبه إذا تولى السلطة في كوريا الجنوبية سوف يعمل على إعادة توحيد شبه الجزيرة الكورية المقسمة وبحث كوريا الشمالية على الاشتراك في ألعاب سيؤول الأولمبية في العام القادم.

وذكر كيم أن الحكومة وحزب العدالة الديمقراطي الحاكم يتآمران لإجراء انتخابات زائفة ودعا جميع القوى الديمقراطية إلى تشكيل جبهة وطنية قوية لإحباط المؤامرة.

وفي نفس الوقت أعلنت الشرطة أن حوالي ١٠٠ من الطلبة وغيرهم قد احتجزوا بعد أن اصطدموا مع شرطة الإضرابات عقب تجمع معاد للحكومة في جامعة يونسيف بالجامعة.

وقد خُطب في التجمع زعيم المعارضة المُنشَق كيم داي جونغ أمام حوالي عشرة آلاف من مؤيديه فحث على تشكيل وزارة انتقالية معادية للإشراف على انتخابات

## "المصافير الصنفاء" تتواصل حملتها الرعب لـ"أليانكي" من الفلبين

الف مجند ومدني امريكي . وكنت تلك بداية انطلاق شرارة الحرب التي أعلنها المتمردون ضد الوجود والتدخل الأمريكي في الفلبين الأمر الذي حمل القيادة الأمريكية على إصدار أوامر مشددة لرجالها بعد الخروج من القواعد. ونتيجة للتطورات الخطيرة المتلاحقة أعلنت الرئيسة كورازون أكينو سحب كلامها السابق المعلن في نادي المراسلين الإيجابي فيقول أنها سوف لن ترضخ للمضغوط الأمريكي بالرغم من أعضائها حكومتها الهائل على المساعدات والتأييد من حكومة الرئيس الأمريكي رونالد ريغان.

وفي نفس الوقت أعلن المتمردون الشيوعيون العاطلون قرب قاعدة كلارك إلى الشمال من هنا أنهم مستعدون لتنفيذ السياسة الجديدة للانتلاف السري الهادفة إلى قتل العسكريين والمدنيين الأمريكيين المتورطين في عمليات معادية للشعب.

وأبلغ ناطق بلسان الجبهة الوطنية الديمقراطية في لوزون مؤتمراً صحفياً قرب القاعدة أنهم حددوا الأهداف الأمريكية للاغتيال وحذروا المستشفيات الأمريكية للتصديقات.

ورداً على سؤال من إذاعة محلية

## تاكيشيتا يسعى لقيام اليابان بدور «الشريك النشط» لـ"لواشنطن"



تاكيشيتا

طوكيو - أ ف ب - بعد تحسين العلاقات بين طوكيو وبين تعزيز الروابط الاقتصادية لليابان مع بلدان جنوب شرقي آسيا الأولويات التي حددها في التصعيد السياسي ثوبورو تاكيشيتا رئيس وزراء اليابان الجديد الذي انتخب الأسبوع الماضي في هذا المنصب خلفاً لياسوميرو تاكاسوني.

وذكر دبلوماسيون على مستوى عالٍ في طوكيو أجروا اتصالات خلال الأيام القليلة الماضية ببعض الشخصيات اليابانية الوديقة الصلة بتاكيشيتا أن اليابان تعزز القيام بعمل دبلوماسي (نشط ومتوازن) يستهدف تأكيد دورها في منطقة تلوذها في آسيا المحيط الهادي مع دعم مصالح شريكها الأمريكي الكبير ومواجهة حساسية جارتها الشمالية الاتحاد السوفيتي.

ويظهر أن هذه السياسة التي سيعرضها تاكيشيتا على الرئيس ريغان خلال زيارته القادمة لـ"لواشنطن" على اعتبار أنها دعمه أساسية للنشاط الدبلوماسي الكبير الذي أعلن عنه سوزوكي أونو وزير خارجية اليابان الجديد يوم الجمعة الماضي.

وأفادت المصادر الدبلوماسية نفسها أن اليابان في ظل فترة حكم تاكيشيتا التي أعلنت عن أساليب أكبر في التفات العسكرية الأمريكية في أراضيها تعزز بذلك الإضطلاع على نحو أكبر بدور شريك نشيط لا مجرد تابع في تحالفها التقليدي مع الولايات المتحدة.

وسوف تقدم بذلك مصالح واشنطن في المنطقة أملاً منها في تهيئة مناخ ملائم على نحو أكبر لتسوية الخلافات الاقتصادية الخطيرة التي ظهرت مع الولايات المتحدة خلال العامين الأخيرين من فترة ثوبورو تاكاسوني زمام السلطة.

وسيتربط على المؤتمر العام للحزب الشيوعي الصيني الذي عقد في نهاية أكتوبر الماضي في بكين وعلى تعيين رئيس وزراء جديد للصين هو ما يبين فضلاً عن اعتقاد القادة للبلدان الستة الأعضاء في رابطة دول جنوب شرقي آسيا في مانيلا أن منتصف شهر ديسمبر القادم توفير الأسس الملموسة لتنفيذ هذا العمل الدبلوماسي.

وفيما يتعلق بالصين أشار المراقبون إلى بادرة مذبذبة فقد أعرب تاكيشيتا خلال لقاء عقده يوم ٣ نوفمبر الحالي مع توشيجيرو تاكاجيما سفير اليابان القديم في بكين عن الأمل في زيارة الصين خلال شهر أبريل أو مايو ١٩٨٨ وأوضح أنه يريد بذلك التخلي عن البيروتوكول الدقيق الذي يقضي بأن يقوم مسؤول صيني كبير بزيارة رسمية لطوكيو أولاً رداً على زيارة تاكاسوني لبكين في نوفمبر ١٩٨٥.

والج تاكيشيتا لدى تاكاجيما على توجيه الدعوة لحضور الاحتفالات بالذكرى العاشرة لتوقيع معاهدة السلام الصينية اليابانية إلى زعماء زيانج رئيس وزراء الصين السابق والسكرتير العام الحالي للحزب مكلما وجهت الدعوة إلى رئيس الوزراء الجديد.

كما طلب تاكيشيتا من تاكاجيما أن يؤكد للسلطات الصينية رغبته في تقديم مساعدة قوية للأصلاحيات الجارية في الصين.

وفيما يتعلق برابطة دول جنوب شرقي آسيا أشارت مصادر يابانية واسعة الإطلاع إلى أن تاكيشيتا يعزز أن يعلن في مانيلا للبلدان الأعضاء في المنطقة عن تعزيز المساعدة الاقتصادية لبلاده أسهاماً في استقرار المنطقة من أجل خدمة مصالح المعسكر الغربي. وسيبرز أيضاً على ضرورة التحشيش السلمي مع بلدان منطقة الهند الصينية سابقاً وهو تعاضد يهم بـ"بكين وواشنطن" في آن واحد.

ويرى المحللون الدبلوماسيون في طوكيو أن رغبة حكومة تاكيشيتا في تجسيد بروز اليابان اقتصادياً يعزز من الوضوح على الصعيد السياسي إنما تنطوي على مدف

## اعلان منافسات حكومية

تعلن امانة المدينة المنورة للمواطنين الذين خصصت لهم قطع أراضي في منطقة معارض السيارات بالمدينة ولم يسدوا الأجرارات المستحقة عليهم منذ تسلمهم لهذه القطع حتى تاريخه فعل الانطلاق الموضحة استكمالاً لاداء مراجعة الامانة الادارة المالية قسم الأجرارات لتسديد الأجرارات المستحقة عليهم في خلال شهر من تاريخه وفي حالة عدم التسديد خلال هذه المدة سوف تسحب القطع المسجلة لهم .

رقم القطعة الاسم

١٤	عاق مشور الصاعدي
١٥	عبد مكي كروي
١٦	محمد أحمد الطيبي
١٧	سليمان محمد الجبرع
١٨	سعد حامد العسوي
١٩	مبارك سليم اللهيبي
٢٠	ابراهيم خليل الصبيح
٢١	محمد البويري
٢٢	مطل من المبري
٢٣	اراميه عبد موهبة
٢٤	عاصم صالح الحدي
٢٥	عوض لاني الحارثي

اعلان تأجير دكاكين لامانة المدينة المنورة

تعلن امانة المدينة المنورة عن رغبتها في تأجير الدكاكين الشاغرة في الاسواق التالية:

- سوق الصافية، ٢ - دكاكين السج، ٣ - سوق المحمودية، ٤ - سوق الحجارة.
- وذلك بالآراء العيني وستجرى المزايدة بواقع الاسواق المذكورة بعد صلاة العصر من يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢٧ حسب الترتيب الموضح أعلاه.
- فعل السادة الراغبين في الاستئجار الحضور في الموعد والمواقع الموضحة أعلاه، وسيتم تخصيص ثمانية ما يعادل نصف قيمة الإيجار من صاحب أعلى سعر لبدء إنشاء المزايدة ويبدأ الشغل البالي عند توقيع العقد ويجب لزاماً بمصادرة المبلغ المدفوع والتسليم في العاشر كما تشاء في حالة عدم الحضور لتوقيع العقد فور اشراره بذلك علماً أن الدالة على الاستئجار واللازمة جري نشره وأنه الموفق.
- تعلن بلدية منطقة جيزان للمواطنين التكرم في منطقة جيزان أنها تعزز لراة السيارات التابعة للفرقة التواجد في الشوارع العامة والفرعية داخل المدن والخطوط الطويلة والفرعية من مدن المنطقة التابعة للبلدية منطقة جيزان والبلديات المرتبطة بها وأنها ستطلي ملة شتت من السيارات في حالة عدم سحبها بواسطة أصحابها خلال المدة المذكورة ستقوم البلدية بسحبها والتأجير والبلدية المثلثة بذلك عن مسئولة عن أي سيارة تسحب بعد مضي المدة المذكورة على السيارة.

## اعلان منافسة تشغيل مركز الحاسب الآلي بالهفوف

تعلن جامعة الفيصل بالهفوف عن طرح منافسة تشغيل مركز الحاسب الآلي بالهفوف وذلك حسب المواصفات والشروط الموضحة وذلك والمفصلة في وثائق المنافسة ويمنح الحصول على وثائق هذه المنافسة عن طريق ادارة المشتريات بالجامعة بالهفوف وذلك بعد دفع قيمتها وبالمدة ٢٠٠٠ ريال غير قابلة للارجاع وآخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٢/٢٨ ويستمر فتح المظاريف في اليوم التالي في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٢/٢٩ وذلك بغير الجامعة بالهفوف كما تتركز المنافسة على ما يلي:

- ١ - ضمان بكمي بواقع ١٠ في قيمة الحناء
- ٢ - شهادة مالية مصادق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي
- ٣ - ترخيص تشغيل الشركة المؤسسة المال
- ٤ - شهادة خبرة في نفس المجال
- ٥ - شهادة تسديد ضريبة الزكاة والدخل سارية المفعول
- ٦ - صورة الفقرة التجارية والساعية سارية المفعول
- ٧ - على ان توضح جميع هذه الشهادات الضمان البكمي مع الملاء داخل طرف ملحق ومضمون مضمون باسم مدير الجامعة بالهفوف ادارة المشتريات بالهفوف

تعلن وزارة المواصلات عن تأجيل موعد قبول طلائع مناقصات تشغيل خطوط إنشاء وصرف باني أجزاء الطريق الدائري الخارجي سكة الزمعة الثالث وكثيرة من المناقصات رقم (٢٣١) على شوارع الطنطاوي والتشويق والبراهيم الخليل

- ١ - المناقصات رقم ١٠٥ على امتداد شارع الملك عبد وتقاطع الحرام
- ٢ - المناقصات رقم ٨٠١ على شارع التشويق وامتداد شارع ربيع الحويين
- ٣ - نهاية الدوام الرسمي ليدم الأحد ١٤٠٨/٢/٢٤ ويستمر فتح طلائع المناقصات على النحو الآتي:
- ١ - عطاءات العملية الأولى في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/٢/٢٤
- ٢ - عطاءات العملية الثانية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٢/٢٥
- ٣ - عطاءات العملية الثالثة في تمام الساعة العاشرة من صباح الأربعاء ١٤٠٨/٢/٢٦
- ٤ - عطاءات العملية الرابعة في تمام الساعة العاشرة من صباح الخميس ١٤٠٨/٢/٢٧

فعل من يرغب الاشتراك في أي من هذه العمليات من المراقبين السعوديين المصنفين في نوع ومسمى الأعمال المطلوبة في مجال الطرق والتقاطعات المطلوبة لكل عملية من العمليات الثلاث مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالمزارة مسجلين معهم ما يتيت لك الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك وذلك بعد دفع مبلغ ٢٠٠٠ التي ريال للسمعة الواحدة لكل عملية وذلك بموجب شيك مصادق باسم وزارة المواصلات ومن لم يقدم عطاءه عن كل عملية داخل المظاريف مستوفيين بالشروط بالاسم

يشغل المظاريف الأول ويرمز له بحرف (أ) على

بيل بالعداد التي يبيع القليل استعمالاً لتسديد العمل وبيان أسماء جهاز السبي والآباري الذين يدي توظيفها في العملية ونسبة من شهادة الشرائح وشهادات الركا والبدال واستشارة في الفرقة التجارية وشهادة التصنيف سارية المفعول والمعلومات الأخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصات

ويشغل المظاريف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على

والشروط والمواصفات الخاصة بعدادات التصنيف والاسعار وبيانات تشغيل الاسعار ورمزها العمل

أصل الصان الاندماي المطلوب بنسبة ١ في قيمة الحناء. على ان يدون على كل مطروح محتويات.

## اعلان منافسة تشغيل مركز الحاسب الآلي بالهفوف

تعلن امانة المدينة المنورة للمواطنين الذين خصصت لهم قطع أراضي في منطقة معارض السيارات بالمدينة ولم يسدوا الأجرارات المستحقة عليهم منذ تسلمهم لهذه القطع حتى تاريخه فعل الانطلاق الموضحة استكمالاً لاداء مراجعة الامانة الادارة المالية قسم الأجرارات لتسديد الأجرارات المستحقة عليهم في خلال شهر من تاريخه وفي حالة عدم التسديد خلال هذه المدة سوف تسحب القطع المسجلة لهم .

رقم القطعة الاسم

١٤	عاق مشور الصاعدي
١٥	عبد مكي كروي
١٦	محمد أحمد الطيبي
١٧	سليمان محمد الجبرع
١٨	سعد حامد العسوي
١٩	مبارك سليم اللهيبي
٢٠	ابراهيم خليل الصبيح
٢١	محمد البويري
٢٢	مطل من المبري
٢٣	اراميه عبد موهبة
٢٤	عاصم صالح الحدي
٢٥	عوض لاني الحارثي

## مناقشات فنية بشأن القواعد الأمريكية في اليونان

إثينا - أ ف ب - بدأت أمس الاثنين في أثينا مناقشات فنية بين اليونان والولايات المتحدة بشأن تحديد الاتفاق الخاص بوجود قواعد أمريكية في اليونان.

وتبدأ هذه الرحلة الفنية من المباحثات مع رغبة معلقة من اليونان في بحث الموضوع من البداية وتحقيق أقصى مصلحة ممكنة. وتعتبر اليونان المطالبة بـ"بسناتان بشأن مشكلة قبرص وخروجها الشرقية إزاء ما تسميه

## مناقصات فنية بشأن القواعد الأمريكية في اليونان

إثينا - أ ف ب - بدأت أمس الاثنين في أثينا مناقشات فنية بين اليونان والولايات المتحدة بشأن تحديد الاتفاق الخاص بوجود قواعد أمريكية في اليونان.

وتبدأ هذه الرحلة الفنية من المباحثات مع رغبة معلقة من اليونان في بحث الموضوع من البداية وتحقيق أقصى مصلحة ممكنة. وتعتبر اليونان المطالبة بـ"بسناتان بشأن مشكلة قبرص وخروجها الشرقية إزاء ما تسميه















## اليوبيل الذهبي الإهلاوي

# إدارة الأهلي توجه الدعوة لرؤساء الأندية السعودية للمشاركة في اليوبيل الذهبي

مارادونا يتدرب في النادي الرياضي للوحيد بكرم الليلة

تكريم نجم الأرجنتين ولاعبي الدمارك الليلة



الأمير خالد بن عبدالله



الأمير عبدالله الفيصل



مارادونا

وجهت إدارة الأهلي الدعوة لرؤساء أندية المملكة المشاركة في اليوبيل الذهبي كما دعت أيضا أندية الغربية لحضور اللقاء وقد خصصت معدل 7 تذاكر لكل ناد.

تراء الدعوة لليوبيي تقدمت شركة بيبي كولا العالمية بعرض قيمته 800 ألف ريال للنادي الأهلي مقابل ارتداء النجم مارادونا ولاعبي الأهلي شعار البيبي أثناء اللقاء ضد مع بروندبي وقد قبلت

بكتفزيون قطر والإعلامي الناجح دعوة الأمير خالد بن عبدالله لحضور احتفالات الأهلي باليوبيل الذهبي

ومتوقع أن يصل مساء أمس وسيلعب المريحي ضد أبناء الفداء هدابا لأمير عبدالله الفيصل والأمير خالد بن عبدالله والنجم مارادونا وسيكون المريحي هو الوحيد الذي سمح له بتقديم هدايا

دعوة لأندية المملكة الفريق اندريكي

حل غدا لاعبي بروندبي تقويم السفارة النمساوية ظهر

النادي على شرف فريق بروندبي ظهر غدا وذلك بمناسبة زيارة الفريق للمملكة والعب مع النادي الأهلي المريحي بكرم الليلة قبل

الريفي مسئول البرامج الرياضية

جدة - عبدالرحمن البدين عبدالستار حسين

وصل نجم الأرجنتين ونابولي الإيطالي ديغو مارادونا في الساعة الثالثة من صباح أمس في مطار جدة في صلاة الطيران الخاص - غريستو - وقد ألقته طائرة خاصة من روما إلى جدة وكان في استقباله مدير عام نادي الأهلي فاروق قاري ومدير العلاقات العامة عبدالرحمن خير ورجالات الإعلام من صحافة وتلفزيون وإذاعة

وقد أبدى النجم مارادونا ارتياحه لمرحبه وصوله للمطار كما لقيه من استقبال وجب من حضوره لرويته وقد أوجز مارادونا تصريحاته بقوله WELCOME أي مرحبا وهو لا يجيد التحدث بالإنجليزية

برنامج اليوم يبدأ برنامج اليوم للمرادونا في العترة صباحا بقليل بجولة في مدينة جدة ومشاهدة أسواقها وفي السادسة مساء يجري تدريبه الأول والأخير مع فريق النادي الأهلي على ملعب الأمير عبدالله الفيصل ومن المتوقع أن يشهد التدريب الكثير من مجيبي مارادونا أما في التاسعة والنصف مساء فيقيم النادي الأهلي حفل عشاء للمرادونا ومرافقيه إضافة لفريق بروندبي النمساوي

الأمير خالد بكرم مارادونا

من المتوقع أن يقوم صاحب رينس مجلس إدارة الأهلي بتكريم النجم العالمي مارادونا حيث سيدعم هدية خاصة له وهديا لاعبي الفريق اندريكي

حل غدا لاعبي بروندبي تقويم السفارة النمساوية ظهر

النادي على شرف فريق بروندبي ظهر غدا وذلك بمناسبة زيارة الفريق للمملكة والعب مع النادي الأهلي المريحي بكرم الليلة قبل

الريفي مسئول البرامج الرياضية

جدة - عبدالرحمن البدين عبدالستار حسين

وصل نجم الأرجنتين ونابولي الإيطالي ديغو مارادونا في الساعة الثالثة من صباح أمس في مطار جدة في صلاة الطيران الخاص - غريستو - وقد ألقته طائرة خاصة من روما إلى جدة وكان في استقباله مدير عام نادي الأهلي فاروق قاري ومدير العلاقات العامة عبدالرحمن خير ورجالات الإعلام من صحافة وتلفزيون وإذاعة

وقد أبدى النجم مارادونا ارتياحه لمرحبه وصوله للمطار كما لقيه من استقبال وجب من حضوره لرويته وقد أوجز مارادونا تصريحاته بقوله WELCOME أي مرحبا وهو لا يجيد التحدث بالإنجليزية

برنامج اليوم يبدأ برنامج اليوم للمرادونا في العترة صباحا بقليل بجولة في مدينة جدة ومشاهدة أسواقها وفي السادسة مساء يجري تدريبه الأول والأخير مع فريق النادي الأهلي على ملعب الأمير عبدالله الفيصل ومن المتوقع أن يشهد التدريب الكثير من مجيبي مارادونا أما في التاسعة والنصف مساء فيقيم النادي الأهلي حفل عشاء للمرادونا ومرافقيه إضافة لفريق بروندبي النمساوي

الأمير خالد بكرم مارادونا

من المتوقع أن يقوم صاحب رينس مجلس إدارة الأهلي بتكريم النجم العالمي مارادونا حيث سيدعم هدية خاصة له وهديا لاعبي الفريق اندريكي

حل غدا لاعبي بروندبي تقويم السفارة النمساوية ظهر

النادي على شرف فريق بروندبي ظهر غدا وذلك بمناسبة زيارة الفريق للمملكة والعب مع النادي الأهلي المريحي بكرم الليلة قبل

الريفي مسئول البرامج الرياضية

جدة - عبدالرحمن البدين عبدالستار حسين

وصل نجم الأرجنتين ونابولي الإيطالي ديغو مارادونا في الساعة الثالثة من صباح أمس في مطار جدة في صلاة الطيران الخاص - غريستو - وقد ألقته طائرة خاصة من روما إلى جدة وكان في استقباله مدير عام نادي الأهلي فاروق قاري ومدير العلاقات العامة عبدالرحمن خير ورجالات الإعلام من صحافة وتلفزيون وإذاعة

وقد أبدى النجم مارادونا ارتياحه لمرحبه وصوله للمطار كما لقيه من استقبال وجب من حضوره لرويته وقد أوجز مارادونا تصريحاته بقوله WELCOME أي مرحبا وهو لا يجيد التحدث بالإنجليزية

برنامج اليوم يبدأ برنامج اليوم للمرادونا في العترة صباحا بقليل بجولة في مدينة جدة ومشاهدة أسواقها وفي السادسة مساء يجري تدريبه الأول والأخير مع فريق النادي الأهلي على ملعب الأمير عبدالله الفيصل ومن المتوقع أن يشهد التدريب الكثير من مجيبي مارادونا أما في التاسعة والنصف مساء فيقيم النادي الأهلي حفل عشاء للمرادونا ومرافقيه إضافة لفريق بروندبي النمساوي

الأمير خالد بكرم مارادونا

من المتوقع أن يقوم صاحب رينس مجلس إدارة الأهلي بتكريم النجم العالمي مارادونا حيث سيدعم هدية خاصة له وهديا لاعبي الفريق اندريكي

حل غدا لاعبي بروندبي تقويم السفارة النمساوية ظهر

النادي على شرف فريق بروندبي ظهر غدا وذلك بمناسبة زيارة الفريق للمملكة والعب مع النادي الأهلي المريحي بكرم الليلة قبل

الريفي مسئول البرامج الرياضية

في أول لقاء لهما : شرطة القطيف في مواجهة شرطة الاحساء



متنبي القطيفي

كتب - حسين كاتم

في تعلق دوري قطاعات قوى الأمن الداخلي لكرة القدم والذي يقام على درج صاحب سمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية لعام 1408 هـ يلتقي اليوم وفي تمام الساعة الخامسة مساء على ملعب الساحة الشعبية بالجزيرة فريق شرطة القطيف وفريق شرطة الاحساء في مباراة يتوقع لها أن تدخل بالندية خاصة وانها الأولى لخلاصها في الدوري هذا وقد صرح لـ اليوم الرياضي

القطيف مشيب محمد القحطاني رئيس فريق شرطة القطيف بان الاستعدادات لسريقت وصلت وه الحمد الى مستوى مشرف وتتمنى ان تنعكس في مباراة اليوم وغیرها لكي يظهر الفريق في الدوري بالمستوى المشرف كاذي ظهر به في العام الماضي وقدم افراد بكميلهم المستوى المطلوب

جدير بالذكر بان اللاعبين المختلفه في شعبة في لقاء الليلة .. فبوازل نتاج مشرفة اقام لها المسؤولين خلا في نهاية الموسم سلمت من خلاله الجوائز والكؤوس

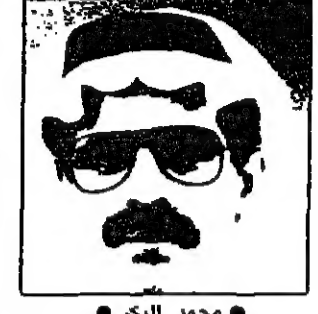
## بناء على طلب رؤساء الأندية فيصل بن فهد يوافق على زيارة الاحساء

كتب - محمد جمعة

علم اليوم الرياضي بان المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء تلقى موافقة صاحب سمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بزيارة الاحساء في موعد لم يحدد بعد

وقاتي موافقة سموه بناء على رغبة رؤساء أندية الاحساء والذي كان ضمن توصيات اجتماعهم المنعقد في نادي الطرف في شهر محرم الماضي

## سمو أمير الشباب يشكر المعلق البكر



محمد البكر

كتب - منصور المصلح

تلقى الزميل والمعلق الرياضي المعروف محمد البكر برفقة شكر من صاحب سمو الملكي الأمير فيصل بن فهد أمير الشباب ردا على البرقية التي بعث بها لسمو بهنسية اختتام البطولة العربية الخامسة ونجاحها

من جهة ثانية تلقى الزميل البكر برفقة تهنئة حارة وشكر من رئيس مجلس إدارة نادي الاتحاد الرياضي بجدة الأستاذ حسين لجاوي أشار بمستواه وبارك له فيها على نجاحه في التعليق على مباريات البطولة وتمنى له التوفيق

## الاتفاق يستضيف بطولة المملكة لاول مرة



ملك الحليل

كتب - حسين كاتم

تقرر وبشكل نهائي ان يستضيف نادي الاتفاق بطولة كأس الاتحاد لنادية على مستوى المملكة للعبة للائمة لالاول نهائي لنادية للمشاركة والتي وزعت هذا العام وكالعادة الى مجموعتين وهم الشمالية والجنوبية والجزيرة والحدادين والصحراء والقصير

الا ان نظام البطولة لهذا العام والتي ستقام في ادوارها الشمالية والجنوبية في كل من القصير وابها قد اضيف لها الدرجة الاولى مع درجة الشباب التي كانت مقصورة العام الماضي عليها

وقد حدد موعد التصفيات النهائية يوم 1408/8/7 هـ كما هو معروف بان بطولة المملكة العام الماضي كسبها التراجويون بكل جدارة بعد جهد كبير قدمه كل لاعب منهم سواء في الادوار



خليل الزياتي

في

عادة ماتحفل لقاءاتنا مع النهضة .. بالندية والارتاة والندية سترون بعيشة انه وجوها جديدة او بالاحرى لاعبي لم يأخذوا فرصتهم الكافية في لقاءات الدوري الممتاز .. وتتمنى ان يكونوا عند حسن الظن .. ويستفيدوا من هذه الفرصة التي تتاح لهم

ومن ناحية الاسلوب الذي سابعه في لقاء الليلة .. فبوازل يتغير عن سابقه في مباريات الدور الاول من الدوري الممتاز .. ولكن مع التركيز والاهتمام .. اكثر .. على الناحية الهجومية وبصراحة التوقع صعب واتمنى التوفيق

## أمير الشباب يترأس اجتماع رؤساء الأقسام الرياضية



الأمير فيصل بن فهد

وياتي مثل هذا الاجتماع لقرع موعدا اقامة التصفيات العربية التاسعة لكرة القدم

يترأس صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم اجتماعا لرؤساء الأقسام الرياضية في الصحف المحلية ومسؤولي البرامج الرياضية في وكالة الأنباء السعودية والإذاعة والتلفزيون

هذا ويحضر هذا الاجتماع سعادة الوكيل المساعد للاعلام الداخلي وسعادة مدير عام المطبوعات في وزارة الاعلام

## ماذا قالوا عن لقاء الليلة ؟

## الصقر : المستوى « اقل » عطاء عن السابق

## عوض صالح : الاتفاق الأقرب للفرق

## د. صالح : نتمنى لقاء جيدا .. مشيرا



عوض صالح



الصقر

كتب - سامي اليوسف

أيضا .. كان لنا في اليوم الرياضي .. عدد من اللقاءات مع عدد بسيط من الرياضيين المنطقت لآخذ رأيهم وتوقعهم عن اللقاء الليلة والذي سيجتمع بين فريقين .. النهضة والاتفاق .. في البداية .. تحدث لنا الأستاذ عبدالله فرج الصقر حول اللقاء .. حيث

بلاشك بان لقاءاتهما من الصعب التوقع لها بنتيجة .. ولكن استطاع القول بان .. الاتفاق .. سيؤثر عليه سلبيا .. غياب خمسة من لاعبيه الذين مع المنتخب

و .. النهضة .. اذا ماتخلصت من الإصابات وبعض الأمور الداخلية والتي أبرزها المشاكل الداخلية بالنادي فاما بالطبع سيقدم لآبها مستوى طيبا

وعموما .. اتوقع ان يكون اللقاء .. اقل .. عطاء ومستوى من مبارياتها في الدور الاول من الدوري الممتاز هذا الموسم .. نظرا لتباين مستويات اللاعبين

نائب رئيس القادسية .. عوض صالح ..

أيضا .. تحدث للصحافة بخصوص لقاء الليلة .. الأستاذ عوض صالح نائب رئيس نادي القادسية والذي حيث قل .. عدة ملامتي لقاءات الفريقين مثيرة وذات طابع خاص او بالاحرى مثيرة للندية والارتاة بينهما .. ولكن اتوقع ان فريق .. الاتفاق .. هو الأقرب لكسب اللقاء .. بالرغم من النقص الذي يعانيه في صفوفه

د. صالح الدوسري

كذلك أبدى د. صالح الدوسري

## عبدالله جاسم : الاتفاق ناقص .. ولكنه صعب

تحدث ذلك المشرف العام على فرق كرة القدم بنادي القادسية عبدالله جاسم عن رايه بخصوص لقاء الليلة .. وقال .. حقيقة تتمنى ان ترى لقاء يليق بسعة الفريقين .. والاتفاق .. بالرغم من غياب ونقص خمسة من لاعبيه فانه فريق غير سهل .. وإدائه جيد .. كذلك النهضة أخذ مستواها بتحسن بعد مجيء السيد شيكاره الذي يحتاج للوقت لكي يثمر ويتجج والتوقع صعب

## ماذا قال الاتفاقيون عن لقاء الليلة ؟

## المطوع : اللقاء صعب .. واتمنى فوز الاتفاق

## الزياني : اسلوبي لن اغيره .. ولكن !

كتب - سامي اليوسف

أيضا .. عادة ماتجيب لقاءات .. ومن النهضة .. مثيرة وقوية .. ومن الصعب التمكن والتوقع بنتيجة معينة لها .. ويكون للعامل النفسي دوره .. والذي يؤثر بالتحال على أداء لاعبي الفريقين عموما داخل أرض الملعب

وبمناسبة .. تجد .. لقاء قطبي الشرقية الليلة .. كان لنا هذه اللقاءات السريعة مع عدد بسيط

يقلون .. الاتفاق .. ليندو بدورهم رايهم وتوقعاتهم للقاء الليلة .. صالح المطوع

في البداية تحدث نائب رئيس الاتفاق صالح المطوع حيث قل .. مباراة الليلة .. صعبة .. لكلا الفريقين .. للاتفاق القديم بينهما والذي لا يزال الى جانب ان كلا منهما لا يرضى بالهزيمة .. فالنهضة بعد خسارتها من القادسية تضاعفت أهمية اللقاء بالنسبة لها ومن هنا .. تكمن .. الصعوبة

و .. كالعادة .. من يتحكم بأعضائه أكثر ويهدأ ويتركز في لعبه بلاشك يانه سيكسب .. الثلاث نقاط .. الا انه

خليل الزياتي

كما كان لنا لقاء مع مدرب الفريق الاتفاقي .. ابوبراهيم .. قل

## وقفه

● يتجدد .. الليلة .. لقاء النهضة والاتفاق .. الذي تتمنى ان تسود فيه روح المحبة والتنافس الشريف منذ البداية .. كذلك تقديم عرض جيد يليق بسعة الفريقين .. يؤكد فيه التفاضل بين قيادة مدربيهم شيكاره ولاعبيه بان هزيمة القادسية ليست الا .. كورة .. ويحققوا فوزا غاليا على الاتفاق .. بالقليل تسعى للوجود الاتفاقي الجديدة لتقديم مأكباتها لتكتل اندريها وللجماهير مدى جدارتها .. وجماهير الفريقين .. عموما .. مطبقون الليلة بسعة فريقهم والحضور والتواجد في استاد الرابطة .. لن يتوانوا هذا سببنا طعم اللقاء .. حلاوة .. وبحضورهم سترتفع اشارة وقوة اللقاء وخلاصين ..

## نحطه الاسعار

تسكنر الشفاعة .. اشريفة

الاسعار .. 14000 .. ريال

معلومات لاصحاب .. 2222222222

وكالة باقى لخدمات .. 2222222222

# مارادونا أهلاوي

## يعن النادي الأهلي الرياضي بمناسبة إحتفاله بيوبيله الذهبي

عن وصول النجم العالمي واللاعب المشهور «مارادونا» ليلعب بين صفوفه ضد فريق «بروندبي» بطل الدمارك وذلك مساء يوم الأربعاء 1408 هـ على ملعب

### رجاء السيلب بحجة

وحفاظا من إدارة هذا النادي على راحة المشاهدين فقد قررت المحلات التالية لتتمكن الجماهير الغفيرة من أخذ نذركها في راحة تامة

١- مقر النادي الأهلي بجدة شارع التحلية

٢- ملعت رعاية الشباب بجدة

٣- محلات باناصر الرياضية بعارة الجوهرة/بجدة

أسعار التذاكر

500 منصة 300 ألفهتان

60 منصة أولى 60 منصة ثانية

<p>الرياض: شارع السنين ٤٧٩٩٧٤-٤٧٩٩٧٤</p> <p>جدة: شارع السنين ٧١١٠٢٢٨-٧١١٠٢٢٨</p> <p>خبر: شارع الملك فيصل ٤٢٩٤٢٨</p>	<p>الجبيل: شارع جعدة ٣٦١٣٧١٤</p> <p>الاحساء: شارع العام ٥٨٦١١٤٠</p> <p>الدمشق: شارع العام ٧٤٢٣١٥</p>	<p>الطائف: شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٤٥٤٥</p> <p>تبوك: شارع المدينة ٤٤٢١٠٤٢</p> <p>القصيم: شارع الخليل ٣٢٢٦٠١٢</p>	<p>المدينة للنورة: شارع السنين ٨٢٧٥٧٦</p> <p>عرب: شارع العام ٦٦٦٧٧٧٧</p> <p>نجران: شارع العام ٤٤٢٠٦٥٤</p>	<p>جيزان: شارع العام ٣٢٢٠٦٥٤</p> <p>البحر: شارع العام ٣٢٢٠٦٥٤</p>
---	--	--	---	---



هكذا من الأصل